



APOSTOL Y CIVILIZADOR

Franqueo concertado
33 / 22

BOLETIN DE DIVULGACION DEL VENERABLE FRAY JUNIPERO SERRA
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y DE LAS CALIFORNIAS"
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O.F.M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56 12 67.

Marzo 1987, Nº 136



LA VILLA REAL DE PETRA

2ª edición

Para poder complacer a quienes se quedaron sin este libro, por haberse agotado, varios de sus coautores están haciendo la segunda edición, aunque restringida.

Los interesados en adquirirlo pueden comunicarlo cuanto antes a la Dirección de esta Revista o a uno cualquiera de sus coautores. Los ejemplares disponibles se entregarán por riguroso orden de recepción de las solicitudes. Quienes deseen contribuir a los gastos de imprenta, pueden también ofrecer alguna aportación.

APOSTOL Y CIVILIZADOR

PUBLICA:

Fraternidad de Franciscanos, O.F.M.
PETRA (Mallorca) ESPAÑA
Tel. (971) 56 12 67
Depósito legal P.M. 178-1974
Impreso en Offset propio.

DIRECTOR:

P. Salustiano Vicedo, o.f.m.

COLABORADORES:

P. Jacinto Fernández-Largo, o.f.m.
Msr. Francis J. Weber.
Sebastián Rubí Darder.
Bartolomé Font Obrador.
M. Llinás.
A. Ribot.
Mariano Vila-Cervantes.
Adalberto Rodríguez Martín y Petrus.
Rafael Nicolau Riutort.
Antonio Vives Coll
Concepción Bauzá.
Llorenç Riera.

DEPORTES:

Simb Tortella.

FOTOGRAFIA:

Reportajes Font.
P. Vicedo.

ILUSTRACIONES:

"Dino y Tina"

TRADUCCIONES DEL INGLES:

Nuria Llansó.

**PRENSA
FORANA**



«Tota
llavor és
un anhel.»

NUESTRA PORTADA:

Vista aérea de Petra, foto tomada del libro "Mallorca des de l'aire". Obsequio del Consell Insular de Mallorca a la Premsa Forana.

MISIONEROS FRANCISCANOS EN LA CALIFORNIA HISPANICA, 1769-1784

**ANTONIO RIPOLL,
1785-?**

Nacido en la ciudad de Palma el 27 de marzo de 1785, Fray Antonio Ripoll ingresó en la Orden franciscana el 19 de septiembre de 1799 en el Real Convento de San Francisco. Sobre el "Neptuno" salió de Cádiz poco después del 29 de marzo de 1810 y en julio del mismo año llegaba al Colegio de San Fernando en la capital de Nueva España. Le enviaron a las misiones de California en julio del año sucesivo, pero sufrió retraso en llegar a su destino debido a que los caminos estaban llenos de insurgentes. Hasta abril de 1812 no alcanzó la Baja California y es de suponer que desde Loreto entró en San Diego el 7 de julio, viajando por tierra.

Misión Purísima fue el primer destino de Ripoll y bautizó allí desde el 14 de septiembre de 1812 al 1 de mayo de 1815. Entonces fue trasladado a misión Santa Bárbara, a la que sirvió desde el 14 de junio de 1815 hasta el 23 de enero de 1828. Ripoll bautizó en Santa Inés en 1815 y en 1822 y en San Miguel en 1824. Morando en Santa Bárbara se responsabilizó de la construcción de la actual iglesia de piedra, para cuya fachada siguió los cánones del arquitecto romano Vitrubio; la edificación duró cinco años, de 1815 a 1820, siendo consagrado solemnemente el templo el 10 de septiembre del último año mencionado.

Durante la invasión del pirata Bouchard en 1818 Ripoll entrenó una compañía de indios locales



para enfrentarse al enemigo. La denominó Compañía de Urbunistas Realistas. Cuando el invasor amenazaba, acompañó a la población blanca de Santa Bárbara a misión Santa Inés, pero Santa Bárbara no fue atacada. Fray Antonio se encontraba aquí al producirse la revuelta de los Chumash en 1824, rebelión que se había iniciado en Santa Inés. En esta ocasión los indígenas de Santa Bárbara escaparon a través de las montañas hasta el valle de San Joaquín. Ripoll acompañó al Comisario Prefecto P. Vicente Francisco de Sarría y a la expedición militar enviada a recuperar a los fugitivos. Bancroft asegura que su relato del suceso constituye el documento mejor sobre el tema.

Al tratarse de encomendar al Colegio de Orizaba algunas de las misiones, entre ellas la de Santa Bárbara, el 1 de enero de 1819 Ripoll escribía al superior de San Fernando diciendo que deseaba incardinarse al de Orizaba con objeto de seguir trabajando en

Santa Bárbara, puesto que tenía conocimiento de la lengua Chumash. En relación a Ripoll, Zephyrin Engelhardt, OFM, afirma que era hombre de capacidad no común, preocupado por el bien espiritual de los indios. Angustias de la Guerra y Ord, que siendo joven conoció a Ripoll, dice en sus memorias que "el Padre Ripoll amaba a sus neófitos como una madre tierna".

En 1817 Sarría se expresaba así: "Después de estar en la Purísima, entró al servicio de Santa Bárbara en cuyo ministerio y el del presidio inmediato se ocupa; su actividad diligente y celosa merece consideración por la manera con que cumple sus deberes y obligaciones". Payeras declaraba en 1820: "Su mérito está por encima del ordinario y lo mismo juzgo por su aptitud para el ministerio entre fieles e infieles y no menos para que se le confíe cualquier cargo dentro de la Orden".

Temeroso de que le exiliaran de California a causa de la ley mexicana de 1827 que expulsaba a todos los españoles, Ripoll y José Altimira, de misión San Buenaventura, salieron en secreto de Santa Bárbara el 23 de enero de 1828 en el barco "Harbinger" del capitán Joseph Steele y regresaron a España. Según Bancroft, en 1832 seguía viviendo en Palma con buena salud. No se sabe qué fue de él tras la secularización de los conventos ocurrida en 1834 en su patria.

La huida de los dos Padres precisamente en presencia del gobernador José María Echeandía, que por entonces estaba en Santa Bárbara, produjo consterna-

ción. Se acusó a los escapados de llevarse importantes cantidades de dinero. Mientras Angustias de la Guerra y Ord asegura que "no llevaban dinero ni provisiones para la navegación", Augusto Duhaut-Cilly ofrece una explicación mejor al volver en 1828 a Santa Bárbara: "Esta circunstancia (de la huida de Ripoll) me aclaró por qué en mi anterior visita aquí (en 1827) el P. Antonio, sabedor de que yo llevaba una letra de cambio por valor de

7.000 francos contra el gobierno inglés, me pidió con insistencia que se la diese a cambio de pesos, oferta que yo acepté. No cabe duda que ya había concebido el plan de salir de California. Al comprarme esta letra de cambio, me aseguró que ese dinero le pertenecía y que procedía de los estipendios de 400 pesos al año, pagados a cada misionero por el gobierno español. Mi opinión sobre este religioso era demasiado elevada para sospechar que

fuera de otro modo; pero cuando algunas personas me dijeron que, al escapar, se había llevado grandes sumas, no concedí importancia a semejantes afirmaciones injuriosas". (Auguste Duhaut-Cilly, *Duhaut-Cilly's Account of California in the Years 1827-1828* en *California Historical Society Quarterly*, VIII (1929), nros. 2-4)

Jacinto Fernández-Largo, ofm.

BREVES OJEADAS A FRAY JUNIPERO SERRA

por Msgr. Francis J. Weber

Una gran cruz de acero y cemento armado, incrustada en su exterior con fragmentos de viejos y originales ladrillos de los restos de las antiguas ruinas de los edificios levantados en el lugar donde se erigió la primera misión de San Diego, fue construida sobre la colina del Presidio (campamento militar), para conmemorar el 200 aniversario del nacimiento de Fray Junípero Serra.

El Obispo Thomas J. Conaty presidió la ceremonia de inauguración, cuyo discurso fue publicado resumido en el periódico The Tidings, del 3 de Octubre 1913.

Señor Presidente: Deseo darle las gracias a Ud. y a la junta del comité de la Orden de Panamá por la cortesía de su generosa invitación para que tome a mi cargo la ceremonia de este acto inaugural. Aprecio profundamente que un pueblo generosamente me haya concedido presidir este acto como representante de aquella iglesia, bajo cuya bendición y autoridad el P. Fray Junípero Serra plantó en este mismo lugar la primera cruz y aquí ofreció por primera vez el santo sacrificio de la misa.



CRUZ LEVANTADA CON LOS
LADRILLOS DE LA PRIMERA CON-
STRUCCION ESPAÑOLA

La ceremonia de aquel día transcurrió toda en la simplicidad de un espíritu misionero y ahora venimos con la autoridad de la misma iglesia para bendecir esta cruz conmemorativa y celebrar también aquí con todo el esplendor del ceremonial el mismo sacrificio.

Estamos orgullosos de tener aquí con nosotros a un representante de nuestro ilustre Presidente Wilson, que se asocia así con nosotros en estos actos con los cuales conmemoramos unos hechos de tanto significado para el bienestar de nuestra común patria. Deseamos que lleve consigo al Presidente nuestros más sinceros y cordiales saludos, asegurándole que la conmemoración de este día es el tributo de un pueblo agradecido a la historia de un pasado que es fuente de nuestra más sincera gratitud a Dios.

Sobre este mismo sitio la rústica cruz que el P. Fray Junípero Serra levantó fue su tributo a Dios Omnipotente por haberle traído a este campo de labor misionera en el cual el había de conquistar en el conocimiento de la religión cristiana a tantos miles de tribus de indios, que nada sabían del Dios vivo y verdadero, y de Jesucristo nuestro redentor.

Ahora la actual cruz es también el tributo del amor de este pueblo a la memoria de la labor en pro de aquel Dios y a la vida de su pregonero en estas tierras. Este símbolo se levanta sobre la cima de esta colina para decirles a todos los viandantes que creen en Dios y en el prójimo que por ella honramos la memoria de un santo varón de Dios que en su día llevó a cabo obras dignas del más noble de los héroes.

Somos testigos de una escena que nos hace orgullosos de nuestro carácter americano porque aquí se han reunido gente de varias nacionalidades, de diversas formas de creencias religiosas, diferenciándose incluso algunos en puntos esenciales, pero unidos como un solo pueblo para reconocer la benigna influencia de la labor del Padre Serra continuada entre nosotros y que no sólo los descendientes de los indios de su época guardan en agradecido reconocimiento la labor de los Padres Misioneros, sino que también en la actualidad todas las gentes dan gracias a Dios por haber dado a nuestra humanidad un carácter tan noble, desinteresado y de gran devoción en cuanto la religión significa.

Honrados por la presencia del representante de Alfonso XIII, Rey de España, su embajador en este país, no podemos permitir pase la ocasión sin agradecer su presencia aquí y el contenido tan significativo de su mensaje, porque en verdad marca un momento histórico. En esta celebración hemos escuchado con gozo su erudito tributo a la católica España, su patria, y tenemos un deber de gratitud para con él por las lecciones que nos ha enseñado. No podemos dejar de pasar la ocasión sin rogarle lleve a su Rey y a las gentes de su gran nación nuestro agradecido reconocimiento por cuanto España hizo para ser posible el descubrimiento, colonización y civilización de esta tierra occidental. Los recuerdos de las gestas de aquellos días nos inspiran gratitud y reconocimiento a la católica España, pues a ella pertenece la gloria del descubrimiento de este continente, como también por enviar a estas costas los misioneros que han hecho posible este día.



MUSEO JUNIPERIANO SERRA, SAN DIEGO
EN DONDE SE LEVANTO LA CRUZ CONMEMORATIVA

Tenemos descrita la relación histórica de España con la California, desde Cabrillo en 1552 a Vizcaíno en 1603 y después con Portolá y Serra en 1769. Olvidamos a veces que la mitad de cuanto ahora son los Estados Unidos y toda América del Sur fue colonizada por los españoles antes del establecimiento de la ciudad de Jamestown en 1607.

Es gloriosa la hazaña de que el Cabo de Hornos fue circundado por sus marineros y su bandera aireó sobre los primeros barcos que dieron la vuelta al mundo. España fue en el reinado de Fernando e Isabel la amiga de Colón y Magallanes. España fue la madre de Pérez, Cortés, Pizarro, Ponce de León, De Soto, Balboa, Coronado, Cabrillo y Serra.

La lengua de España se habla todavía en nuestras ciudades y pueblos. California ama la conservación de las tradiciones amando a sus villas y ciudades, sus montañas y ríos, con los mismos nombres que le fueron dados por la católica España. Por lo tanto es nuestro deber que ofrezcamos hoy nuestro homenaje de gratitud a Alfonso XIII, sucesor de Fernando e Isabel, asegurándole que cualesquiera hayan sido las diferencias entre nuestros países, ahora reconocemos en agradecida

apreciación cuanto España ha hecho, no sólo por la humanidad, sino también por nuestra amada California.

Bajo la cruz levantada sobre esta colina, en reconocida acción de gracias a Dios por los hechos en favor de la religión y el país en honra de Dios y bien de la humanidad, alabamos al Señor que dio la inspiración al Padre Serra y sus hermanos en religión y damos gloria a España mediante cuya ayuda su éxito fue palpable y la civilización del cristianismo se convirtió en herencia de nuestra costa occidental.

No olvidemos que mientras los padres franciscanos laboraron en nuestra California por el bien espiritual de los indios, nuestros hermanos del este trabajaban por la construcción de nuestra gran república a fin de obtener para nuestro pueblo sus libertades religiosas y políticas.

Son estos días de gloria para San Diego, cuyos ciudadanos son suficientemente grandes de corazón y de mente para otorgar un premio de alabanza a la influencia de la labor del fraile de hábito gris que plantó aquí los fundamentos de la ciudad, de la cual estamos todos tan justamente orgullosos.

JUNIPERIANAS 1986

por Antonio Vives Coll



1986 fue un hito importante en la glorificación universal de Fray Junípero Serra, el mallorquín por antonomasia de la Villa de Petra, tanto por lo que se refiere a la noticia directa como a la indirecta que glosamos en los dos apartados que siguen.

I

NOTICIA DIRECTA

En lo que llamamos "Noticia directa", noticia que gira exclusivamente en torno al P. Serra, diremos que en "Catalunya Cristiana", número correspondiente a la semana del 19 al 25 de Enero del año que nos ocupa, leímos una curación milagrosa y, por ende, imprevista, atribuida a Fray Junípero a quien destaca como pionero de la evangelización en California, curación que coincidió con la lectura en el Vaticano

del decreto, sobre las virtudes heroicas del egregio misionero, para la causa de la beatificación, leído el 9 de Mayo de 1985.

En la página 7 del rotativo barcelonés "La Vanguardia" del 8 de Junio saboreamos la prosa larga y poética de Manuel Alvar de la Real Academia Española, que lleva por título "Golondrinas en San Juan de Capistrano", prosa nacida de un óleo emocionado y emocionante de Wiles (1826-1905) cuyo lema es la iglesia mentada que da pie para que el autor, después de citar a Fr. Junípero Serra, teja un canto a la golondrina, "Víctima de la tiranía", siguiendo la poesía mitológica de Ovidio, el inmortal poeta de Roma.

Cuando ya agoniza 1986 nos enteramos de que la bibliografía juniperiana experimenta un auge

importante con la aparición de dos obras; la primera, más bien breve, en formato mínimo de 126 páginas, en lengua portuguesa, apareció en Brasil y lleva por título "Frei Junípero Serra o desbravador da California", escrita por el franciscano Fr. D. Dagio y la segunda, a cargo del prolijo y original escritor Adro Xavier que, en el título "Junípero Serra. Su incógnita-Su siglo", pretende ya dar idea de las cuatrocientas densas páginas del libro con cierto misterioso halo inicial. La obra portuguesa ha visto la luz en la colección "Héroes Franciscanos" de la brasileña Provincia Franciscana de la Inmaculada Concepción, mientras la segunda publicación ha corrido a cargo de la Editorial Casals de Barcelona. No sólo deseo sino también espero que ojos más juniperianos y juniperistas que los míos hagan una buena crítica de ambas obras, especialmente la segunda.

II

NOTICIA INDIRECTA

Si bien fue parca, pero jugosa, la noticia directa, más abundante fue la noticia indirecta ya que, al celebrarse en este año de 1986, el bicentenario del eximio militar catalán Gaspar de Portolà, nacido en la ciudad ilerdense de Balaguer en 1717, y ponderarse sus valores castrenses, ha sido imprescindible recordar al fraile mallorquín, como vamos a ver.

En "Presencia", págs. 40-41 del suplemento del periódico de Gerona "Punt Diari", 13-IV-1986, aparece el artículo "California", título de la sección habitual "Catalans de fora", a cargo de Xavier Tudela, que firma después de escribir que la expedición de Gaspar de Portolà a la Alta California constituyó la contribución catalana más importante a la colonización americana para decir más lejos -cita que hago ad pedem litterae-: "Un altre dels catalans destacats en la colonització catalana fou el ja esmentat fra Ginebró Serra... Fra Juníper o Ginebró (aquesta era la manera popular d'anomenar Juní-

per)... Serra participà en l'evangelització dels indígenes en les missions establertes a l'Alta Califòrnia, després d'haver viscut vida missionera en altres zones d'Amèrica" aseveraciones que remata con un párrafo que encabeza de nuevo con la onomástica "Fra Ginebró Serra", creador de nueve misiones, que ha merecido la estatua representativa del estado de California en el Capitolio y últimamente un sello de 44 centavos de dólar emitido por la Administración postal federal de los Estados Unidos, párrafo que culmina escribiendo: "Llàstima que el món no estigui normalitzat", frase que se nos antoja misteriosa más que oscura, como otra anterior.

Eco de la visita de Jordi Pujol, presidente de la Comunidad Autónoma de Catalunya a California fue el artículo "Champán catalán en California", en la sección "Gastronómica" del suplemento dominical de "La Vanguardia" del 25 de Mayo próximo pasado, firmado y rubricado por el brillante escritor Néstor Luján que, al hablar de la colonización

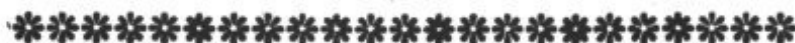
de la Alta California, escribe textualmente: "Gaspar de Portolà sollicitó la colaboración de un franciscano mallorquín, Fray Junípero Serra..." quien fundó sus "veintiuna misiones desde San Diego a Sonoma y en todas ellas plantó viñas" que originaron el vino de California de tanta calidad e importancia en la actualidad.

En la primera quincena de Octubre Lérida, Balaguer, Ager y Artés celebraron actos conmemorativos en el bicentenario de la muerte de Gaspar de Portolà, óbito ocurrido el 10 de Octubre de 1786, actos en los que estuvo explícita o implícitamente presente Fray Junípero Serra, el mallorquín universal. ¡Así de grande es el P. Serra! y, por ello, no podía ocurrir otra cosa.

En la fecha del 10 de Octubre del año que nos ocupa se inauguró en la plaza ilerdense del Ejército un grupo escultórico, obra del artista Jaume Perelló, en el que figuran Gaspar de Portolà y el P. Serra, símbolos del vínculo de unión de la Espada y de la Cruz que presidieron anta-

ño las conquistas hispanas.

Colofón al bicentenario de la muerte de Gaspar de Portolà constituyó la emisión del sello conmemorativo, a cargo naturalmente de la Dirección General de Correos y Telégrafos, con fecha del 6 de Noviembre de 1986, valor de 22 pesetas, tirada de tres millones y medio, con otros detalles técnicos. Sacamos a colación dicho sello conmemorativo porque el P. Serra es citado dos veces y del modo que sigue: "...El último colonizador de la América Latina, apenas conocido, ya que la fama se la lleva su paisano y colaborador Fray Junípero Serra, nace de noble familia en Balaguer (Lérida) en 1717 y muere en Lérida el 10 de Octubre de 1786" y: "Para evitar la sublevación de los nativos va el balaguerense al frente de la Compañía franca de voluntarios de Cataluña. Le acompañan, como evangelizadores, quince franciscanos, bajo la obediencia de Fray Junípero Serra", la primera referencia de las cuales se nos antoja rara si no desconocemos el valor de un vocablo.

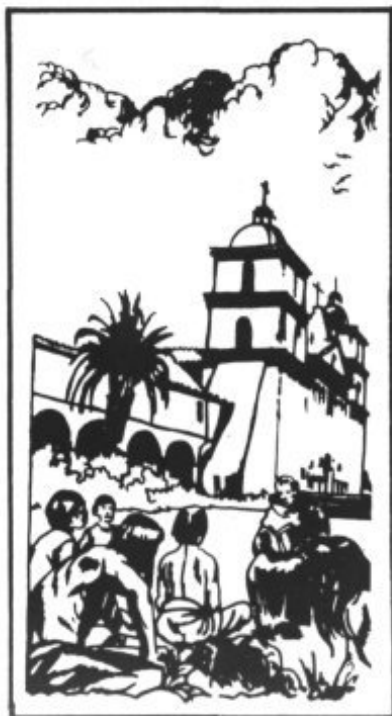


FRAY JUNIPERO ES NOTICIA
EN DIFERENTES MEDIOS DE COMUNICACION

LAS MISIONES, VEHICULO DE LA ACTUAL PRESENCIA ESPAÑOLA EN CALIFORNIA

Diario YA

Sábado 30 de Agosto 1986



La influencia de lo español en California es en la actualidad extraordinaria y seguramente creciente, ayudada sin duda por la presencia masiva de mejicanos e inmigrantes de los países del sur de habla hispana. De los cin-

cuenta y ocho condados que integran el Estado, treinta y dos tienen nombres españoles, y de las dieciséis mayores ciudades, catorce fueron fundadas por nuestros antepasados y hoy llevan su nombre (San Diego,

Santa Bárbara, San Francisco, Ventura, Fresno, Los Angeles, etc.), incluyendo la capital, Sacramento.

El propio nombre de California proviene, casi con toda seguridad, del libro de García Ordóñez Montalbán "Las sergas de Esplandián". El autor habla, en 1508, de la existencia de un paraíso terrenal llamado "California". Se trataba de una isla al este de las Indias, muy rica en perlas y metales preciosos. Estaba poblada por mujeres negras, especie de Amazonas, valientes y muy bellas, que mataban a los hombres al nacer, dejando sólo unos cuantos para la reproducción. Estos últimos eran colmados de agasajos y mimos durante toda su vida por parte de las nativas. Cuando los españoles comprobaron la belleza de California y, sobre todo, de sus mujeres indias, su imaginación les hizo fabular sobre el territorio, creyendo haber encontrado la paradisíaca isla. Aunque existen otras tesis, como la que hace provenir el nombre de los vocablos latinos "callida fornax" por lo caluroso de su territorio, ésta resulta de menos peso.

INFLUENCIA DE LA ARQUITECTURA MISIONAL

El camino real, que empezó siendo un sendero de polvo que unía las veintiuna misiones, cada una a un día de marcha de distancia de la anterior, conserva hoy su nombre y en gran medida su trazado, aunque transformado en autopista. Llama la atención la influencia de la arquitectura misional en edificios de escuelas, bibliotecas, universidades (especialmente la de Stanford) y casas privadas. El estilo español es sinónimo de belleza y refinamiento, y existe por doquier una especie de culto al "old spanish style". No deja de ser paradójico el hecho de que los pioneros de

este estilo fuesen unos franciscanos, con muy reducidos o nulos conocimientos de arquitectura o ingeniería, y grandemente condicionados por la escasez de materiales a su disposición.

Trataron siempre de embellecer lo más posible los edificios de la misión, conscientes de que ello representaba una gran ayuda en la labor de captación y posterior civilización del indio. Resaltan en muchas capillas los colores vibrantes y llamativos escogidos para su decoración, en un intento de provocar la admiración de los indígenas. Los motivos decorativos eran en ocasiones tomados de la cestería india, como muestran los interiores de las capillas de Santa Bárbara y San Buenaventura. Más corrientes son los copiados de libros e, incluso, casullas que los misioneros traían de México. A pesar de que los indios no tenían tradición en arte decorativo, más allá de las formas geométricas simples de sus cestos y porcelanas, pronto asimilaron estas técnicas contribuyendo a dar auge al estilo misional.

LOS FRANCISCANOS INTRODUCIERON EL CULTIVO DE LA VID

El vino es probablemente uno de los productos más en auge hoy en California, y tal vez más polémico en cuanto a si



LOS MISIONEROS
CON LA AYUDA
DE LOS INDIOS
LEVANTARON LAS
PRIMERAS CONSTRUCCIONES
EN CALIFORNIA

supera o no los niveles de calidad europeos. Los libros de historia dicen que las primeras cepas fueron traídas al valle del Napa y a San Joaquín por el húngaro Agoston Haratszthy, quien plantó sus primeros viñedos exactamente en Buena Vista, en 1832. Uno de los mayores bodegueros hoy es la firma Petri.

El descendiente del viejo fundador, que advierte la presencia de un español y su interés en el sistema de obtención del vino, me coge aparte y me dice que eso de los húngaros es un cuento: "Fueron sus antepasados, los padres franciscanos, quienes introdujeron el cultivo de la vid en California". Tuvieron la inteligencia de darse cuenta de que el clima y la tierra eran ideales para este tipo de cultivo: "Insista en su libro que es a ellos y no a otros a quienes debemos el tener vino en California". En efecto, los padres plantaron cepas traídas del sur en los recintos de las misiones. Obtenían su propio vino, que usaban para las misas, así como en las comidas y en trueque por alimentos de los ranchos vecinos. Fuente de no pocos problemas fue precisamente este trasiego, según los escritos de la época.

En cuanto a sistemas de cultivo, y concretamente de regadío, el profesor Robert L. Hoefer, de la Universidad Estatal de Califor-



ACTUALES VIREDOS EN SAN JUAN DE CAPISTRANO

nia, enseña con entusiasmo a sus alumnos el complicado sistema de pozos, norias y canales traído por los españoles, y que constituye la base del actual por lo que se refiere a trazado y concepción general. Su entusiasmo por lo español no decrece cuando le digo que tal vez en este ámbito habría que agradecer algo a nuestros antepasados los árabes, de quienes nosotros lo copiamos en gran medida.

ORGULLO POR SU PASADO

Se nota en la actualidad en California una especie de reivindicación, no exenta de orgullo, de un pasado que puede ser considerado como uno de los más

gloriosos en toda la nación. Durante décadas, la mayoría de las misiones estuvo en estado de total abandono. Los primeros en apreciar su valor y significado fueron artistas que descubrieron la belleza plástica del arte misional y empezaron a plasmarlo en dibujos, acuarelas y óleos. Son de interés la colección de óleos de Edwin Dakin, en el museo del condado de Los Angeles, o las acuarelas de Chris Jorgensen, en la misión de San Francisco Solano, en Sonoma. La labor de estos pintores, junto con la de fotógrafos de la época, empezó a despertar el interés del público por las misiones, que comenzaron a ser destinos turísticos ya en

los años 30.

También atrajo la atención de mecenas y organizaciones privadas locales, que iniciaron una ardua y larga labor de restauración de las misiones. Hay que resaltar la extraordinaria importancia del concienzudo y paciente trabajo del Historical Landmarks Club, fundado por el periodista Charles Fletcher Lummis. A su trabajo y dedicación se debe el que hoy podamos contemplar y admirar las veintinueve misiones. En conversación con uno de los actuales dirigentes del club, con ocasión de un reciente viaje a California, pude comprobar la tenacidad y el cariño con que han llevado a cabo su tarea. Ponía especial énfasis en la importancia y trascendencia de haber salvado un tesoro semejante para la humanidad, que además constituye el pasado glorioso del estado.

Quizás algún día se rendirá justicia a estos entusiastas desconocidos, a quienes España debe en gran medida su presencia actual en California.

Tomás Rodríguez Pantoja
(por la atención de D. Lorenzo Alcina)

Tomás Rodríguez Pantoja es el consejero cultural de España en Nueva York.

EL DIA MENSUAL DEL PARE SERRA

Son muchísimos, por no decir todos, los que deseamos que muy pronto sea beatificado nuestro Pedre Serra, y que además deseamos hacer algo por él.

Con esta finilidad, unas cuantas personas han renovado la antigua costumbre de dedicar el ULTIMO SABADO de cada mes a honrar a nuestro VENERABLE.

Cada último Sábado, en efecto, recaudan y ofrecen un estipendio especial para la MISA que se celebra en el Convento, y para contribuir a sufragar los gastos de la causa juniperiana y de la Obra proyectada, en vistas a su próxima elevación a los altares.

En lo sucesivo, todos los asistentes podremos, además, rezar la siguiente Oración por las mismas intenciones, confiados en que quien dijo: "Pedid y recibiréis", escuchará nuestras plegarias.

ORACIÓ

per demanar la Beatificació del Pare Serra.

Senyor i Déu nostre:

Mogut per una inspiració divina,

el Pare Serra se'n anà de Mallorca

cap a Mèxic i Califòrnia,

per a predicar l'Evangeli.

Ja que ell sembrà la bona llavor

de la fe verdadera,

la va regar amb la seva suor i llàgrimes,

i vos demanà que amb la seva vida

penitent i entregada,

donàssiu creixement a la fe dels gentils,

Vos suplicam humilment

que la vostra Santa Església

el trobi molt prest mereixedor

de la corona de Sant.

Vos ho demanam, Senyor

en nom de vostre Fill Jesucrist,

i per la intercessió de Sant Francesc de Assís

i de la Mare de Déu de Bonany,

Amèn

En la muerte de Gaspar Sabater EL RECUERDO DE UN DESTACADO PUBLICISTA Y CONFERENCIANTE JUNIPERIANO

En la madrugada del sábado 21 de febrero pasado murió repentinamente en su domicilio de Ausias March de Palma, el amigo y compañero Gaspar Sabater Serra. Cumpló con el deber cristiano de tributar mi recuerdo como deudor que soy respecto a los beneficios recibidos de su buen corazón.

Quizá no abunde el tipo humano del extinto. Daba a cualquiera mucho más de lo que él mismo recibía en afecto y generosidad. Era un claro paradigma de entrega y altruismo. Y por ello, como quedó patente en las exequias y los funerales, fue hondamente sentido su fallecimiento a sus 72 años de edad.

Se marchó con las alforjas repletas de todo cuanto constituyó durante medio siglo su existencia vital intelectual, representando un notabilísimo legado de divulgación y creación, con 26 libros y millares de artículos sobre distintas y múltiples facetas publicados en los más diversos medios. En este sentido ha sido un caso especialísimo de fecundidad literaria y humanística. Ahora mismo estaba preparando la edición de la obra "El Arte en las Baleares" para la que necesitaba un tiempo mínimo de dos años, como dijo a su buena mujer y compañera Juana Vives; estos eran sus deseos y sus planes, aunque el Hacedor como se ha visto, pensó de otra forma muy distinta y dió por cumplida su misión en este mundo, llamándole sin más para otorgarle el descanso que se merecía.

Su nombre y su obra han llenado con sus ecos de popularidad gran parte de la crónica cultural



EN MIRAMAR, LUGAR VINCULADO A GASPAR SABATER POR SUS ESTUDIOS DEDICADOS AL TEMA. ABRIL 1985

mallorquina de nuestros días; como publicista pocos pudieron esgrimir una pluma tan bien cortada y como conferenciante, casi ninguno fue dotado de un tan rico vocabulario y brillantes de ideas como él. No faltó en acontecimiento público y social de rango, por lo que a novela, poesía historia, arte o arqueología se refiere. Sus contactos humanos fueron múltiples y enriquecedores y tenía un sin fin de amistades que le profesaban afecto y admiración. Realmente fue lo que se propuso ser y esto es patrimonio de elegidos. Yo diría para abundar más en ello que llenó un hueco que él sólo podía colmar.

En este contexto, no es raro que yo ya le conociera hace muchísimo tiempo. Fue en 1945 en la redacción de la revista "Cort" en cuyas columnas, a mis 13 años de edad hacía mis pinitos literarios; nos presentó Miguel Ferrer, propietario de la Imprenta Politécnica. Gaspar que firmaba con nombre y rúbrica los editoriales de la primera página, me acogió en seguida como un amigo y al solicitar la dedicatoria de su libro "Junípero Serra" impreso en 1944 por la Editora Nacional, me escribió lo siguiente: "A Bartolomé Font, amante de las glorias mallorquinas". En realidad yo no conocía muchas biografías

de personajes y menos todavía de nuestra tierra, pero fue toda una premonición. A finales de aquel año, el P. Bartolomé Verger me prestó un ejemplar de la primera edición de México de la "Relación histórica..." de Fray Francisco Palou, existente en la librería del Convento de San Buenaventura de Lluçmajor, mi ciudad natal, y fue el primer libro que leí de un tirón. Desde entonces comprendí que la vida de Serra era una gesta que interesaba muchísimo a los jóvenes, porque parecía un relato fantástico, digno de la mejor novela de aventuras. ¡Qué gran mérito dí al biógrafo mallorquín de mis días, que había sido capaz de ofrecer a sus compatriotas una obra tan bien escrita, inspirada y vitalista sobre Fray Junípero Serra, el Apóstol de California! En el Colegio de franciscanos de "Ca'n Jaqueta" un fraile intelectual, físicamente delgaducho, pero con palabra encendida, nos hablaba también del heroico petrense. Era el P. Miguel Caldentey Vidal, el hijo de un carpintero de Vilafranca y de una buena mujer de Petra, María Vidal Magraner. En las páginas del "Heraldo de Cristo" de cuya revista era director, podía encontrarse amplia información del gran misionero apostólico. Yo ignoraba entonces que tendría que ser precisamente lo juniperiano lo que más me uniría en ideales espirituales. Pero tendrían que pasar todavía unos 30 años.

De nuevo en 1967, otra propicia circunstancia produjo renovados contactos personales. Fue en ocasión de preparar el resumen biográfico de un framenor llucmajorer, que se editó por "Cort" en su serie "Temas Mallorquines", bajo el título de "El Padre Boscana, historiador de California". ¡Cuánto celebró Gaspar esta incursión en el campo de la amplia temática juniperiana! El se solazaba y me decía que estaba orgulloso de haber dado a conocer a Junípero Serra en una edición de tan gran tirada, destinada prácticamente a un amplio abanico de lectores españoles; Torrens, me

recordaba él, fue un pionero, pero el corto número de ejemplares del Establecimiento Tipográfico de B. Reus de Felanitx en 1913 apenas tuvo repercusión. Esto no era totalmente cierto, porque en California llegó esta obrita histórica tan celosamente elaborada y enriquecida con prístinos documentos históricos, recibiendo la estima de amantes y estudiosos del P. Serra y fue siempre consultada y citada en todos los repertorios bibliográficos californianos hasta hoy.

Frecuentaba entonces el Museo y Centro de Estudios Fray Junípero Serra de Petra, interesándome por las publicaciones especializadas en los anaqueles de la librería de la sala de sesiones de la Junta de Gobierno de la asociación. Miguel Ramis me franqueó el camino de California y me puso en relación con el P. Maynard J. Geiger, la mayor autoridad existente sobre Fr. J. Serra. El Dr. Antonio Bauzá me introducía en el conocimiento del proyecto y organización del centro. Mrs. Dina Moore Bowden cuidaba como ella sola sabía hacerlo el mundo de las relaciones públicas. Gaspar Sabater no faltaba en ningún acto y siempre era requerida su palabra o en el Museo o en el Celler de Ca'n Casta y frecuentemente en ambos sitios. Se hacía imprescindible. El a ruegos del Dr. Bauzá tuvo el gesto de obsequiar a la entidad con el cuaderno manuscrito de su puño y letra de su "Junípero Serra" que figura expuesto en una vitrina de la sala de los bajos del Museo.

En 1980, algunos meses después del óbito de nuestro Presidente-Fundador, nos reunimos convocados por Mn. Miguel Gomila, Vice-Presidente, para proceder a la elección de una nueva Junta de Gobierno, asistiendo entre otros, Gaspar Sabater; supo atisbar el especial momento que atravesaba la institución y en la sesión celebrada tuvo una destacada intervención, señalando a su juicio el rumbo a seguir en una proyección internacional.

El número y significado de los votos emitidos, teniendo en cuenta personas y cargos, demostraron que se aceptó ampliamente su criterio, que es el que sigue vigente.

Me comentó eufórico un día que el más histórico acontecimiento que sin ninguna clase de dudas ha vivido nuestra asociación y el mismo pueblo de Petra, fue la memorable visita de los Reyes de España y las Infantas el 11 de octubre de 1984; en una reunión de estudio de posibilidades del programa a desarrollar, demostró hasta qué punto esperaba con la mayor ilusión de su vida que aquella visita fuera pronto realidad, poniendo en ello la más apasionada vehemencia. Yo tengo presente un extenso artículo suyo publicado en aquella ocasión en "El Día" sobre Fray Junípero Serra y los Reyes, conjugando datos de la vida del Apóstol con la significada admiración de los monarcas hoy reinantes, por la vida y la obra del observantísimo menor. Nada le agradó tanto como la aceptación por el Rey del título y cargo vitalicios de Presidente de Honor de la asociación para D. Felipe de Borbón y Grecia, Príncipe de Asturias; era ni más ni menos que el espaldarazo del heredero de la Corona de España a nuestra obra, que tiene que proyectarse en nuestra patria y en el mundo, propagándose cada vez más el nombre de nuestro patrono y futuro santo de la Iglesia.

Gaspar nos infundió el propio optimismo que él respiraba. En su compañía nos sentimos alegres y confiados. Nunca empleó la palabra no. Estuvo abierto a todos. Y al futuro, lleno de esperanza. Es una permanente lección de vida, que nunca olvidaremos los que tuvimos la suerte de conocerle y contar con su amistad.

Bartolomé Font Obrador.

GASPAR SABATER SERRA

Otro entusiasta del Padre Serra que ha pasado a la historia de los juniperistas



Como la vida de Fray Junípero Serra no se limitó a la observancia regular dentro de las cuatro paredes del claustro conventual, ni tampoco al reducido espacio de una aula universitaria y al púlpito de las diferentes iglesias de la no muy extensa isla de la mediterránea Mallorca, sino que su obra fue mucho más amplia y universal, por tal motivo ha servido de materia para muchos estudiosos del pasado, tomando a este hombre tan singular y su entorno como tema para sus producciones literarias. Larga es la fila de cuantos han escrito sobre el andariego misionero mallorquín y mucho más aún el catálogo de trabajos de distinto orden y magnitud que han dejado unos y otros impreso en la

tipografía de las artes gráficas. Añadiendo además que tales escritos los encontramos expresados en diferentes idiomas.

Entre los muchos que se han dedicado a estudiar y dar a conocer al Padre Serra debemos ahora ocuparnos, con justicia y grato recuerdo, del malogrado D. Gaspar Sabater Serra fallecido recientemente.

Este prolífero escritor, no solamente es merecedor de figurar entre quienes se han ocupado con su pluma sobre Fray Junípero Serra, por haber publicado un libro referente a la vida y obra de su paisano, además de múltiples artículos periodísticos, sino que por otra parte en sus muchas charlas y conferencias por donde era requerido, e incluso en la mis-

ma conversación familiar y amigable, con frecuencia, sobre el tema en cuestión tenía que sacar a colación la persona del Padre Serra. Pareciera como si el parentesco de su segundo linaje con el fraile franciscano le impulsara espontáneamente y de forma habitual a tomarlo como tema en sus expresiones tan vivas y expresivas, por considerarlo un honor suyo dado el lazo con que ambos estaban relacionados.

Siempre dispuesto y sin saber nunca decir no cuando se le requería una intervención suya, bien fuera escrita o hablada, a pesar de encontrarse con su agenda completa y a tope, el día uno de agosto de 1981 a nuestro requerimiento tomó a su cargo el Pregón de Fiestas de la Virgen de los Angeles. En la velada organizada a tal fin en el convento de San Bernardino de Sena, de Petra, como él muy bien lo sabía hacer, su disertación fue tanto del agrado del numeroso público asistente, quien al final le correspondió con un largo y sonado aplauso.

Dada la calidad del conferenciante y el contenido de su disertación quisimos quedara transcrito para la posteridad cuanto de interesante en tal ocasión nos expuso y por esta razón publicamos un extracto de su pregón en las páginas de esta misma revista, a la que remitimos a nuestros lectores, con el número 90 del mes de Julio-Agosto de 1982.

A continuación insertamos la breve semblanza de su vida publicada en el Diario de Mallorca el día siguiente de su fallecimiento y ahora como final de este póstumo recuerdo queremos dejar constancia de nuestro sentimiento por la pérdida de un buen amigo, a la vez que manifestamos el más sentido pésame a su señora esposa Dña. Juana Vives y a su hijo Gaspar, con quien tan vinculados estamos a través de la Prensa Forana de Mallorca.

Fr. Salustiano Vicedo.

La muerte le sobrevino en la madrugada del sábado

Fallece en Palma el escritor y periodista Gaspar Sabater Serra



G.S.S.

PALMA. — El escritor y periodista Gaspar Sabater Serra, falleció en la madrugada de ayer en su domicilio de Palma. Su muerte fué inesperada y se produjo después de una cotidiana jornada de trabajo, en su despacho rodeado de sus libros y recuerdos.

La noticia de su súbita

muerte corrió por la isla rápidamente, recibiéndose en la que fue su última casa en Palma, numerosos testimonios de pésame.

Gaspar Sabater Serra, había nacido en Palma en 1.914. Estudió primera enseñanza, decantándose posteriormente por la carrera de Magisterio. Fue en su vocación docente cuando al ser destinado a Deià como maestro, inició su unión con este rincón pintoresco de la Serra de Tramuntana, en donde mantenía un rincón de su casa a la tertulia, la meditación y la lectura. Fue en ese pueblecito en donde contrajo matrimonio con Juana Vives, su gran compañera, que tanto le ayudó en su pasión literaria.

Desde muy joven Gaspar Sabater Serra comienza a interesarse por el periodismo, colaborando a sus 17 años en "Última Hora". Desde el inicio

de su andadura en la prensa, hasta ahora, colaboró en la mayoría de diarios palmesanos, incluido "DM". Fué quizá en "Balears", en donde él realizó una tarea más amplia como articulista, llegando a ser redactor durante una época. Luego ingresó en la desaparecida "Hoja del Lunes" de Palma, de la que redactor jefe pasó a director. Fundó también la revista "Cort". La vida literaria de Gaspar Sabater Serra, se inicia en 1.935 cuando funda la revista de crítica y arte, "Ideas estéticas". Un año más tarde ve la luz su primer libro, "Ensayos de crítica literaria", que vino a marcar lo que sería horizonte intelectual de su obra.

Recordaremos sus primeros ensayos de postguerra como "Entorno a la Afirmación Española", "Junípero Serra" y "Azorín o la plasticidad". Siguen "El renacimiento literario en Mallor-

ca", "Historia de Baleares", cuya segunda edición se presentó hace muy poco, "Mallorca, ayer y hoy" y "Castillo de Bellver". Miró, Ramón Nadal y el pintor de nuestro barroco, Guillemc Mesquida, protagonizan varios de sus libros. Otras obras recientes son una sobre la historia del teatro Principal y una segunda dedicada al pintor Puigengolas. Quedan dos libros a punto de entrar en imprenta y tres más y a medio escribir. También sus memorias han quedado inéditas.

Al fallecer, Gaspar Sabater era académico de Bellas Artes de Toledo, de San Sebastian de Palma y de San Fernando de Madrid. Era también miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y del Instituto de Estudios Balearicos. Había recibido la medalla de Cisneros y la cruz de Alfonso X el Sabio.

En el recuerdo, Gaspar

Norberto Alcover

Los lazos familiares se mantuvieron siempre sólidos entre ambos, así como aquéllos relativos a las letras y al sentir de España. A menudo, en casa de mis padres o en su refugio de Deià, discutíamos sobre un concepto recién salido al mercado de las ideas, sobre un libro de moda e inclusive sobre algún común amigo o conocido. Gaspar, siempre, dejaba caer su sentencia fulminante, pero jamás exenta de una benevolencia y generosidad de sabor añejo. Eran ratos entrañables, junto al calor de su biblioteca y en el pequeño ático desde el que se contemplan las sublimes y solemnes montañas de la sierra mallorquina. A la máquina, un tanto desvencijada y vieja, un permanente papel con lo último que aquella inteligencia, siempre en acción, siempre trabajadora, concibiera. Lo último que me leyó, y que alguien debiera tomarse la tarea de publicar, fueron unos relatos autobiográficos que debían acabar formando una especie de "memorias mallorquinas" de su autor. Si algún día ven la luz, en estos relatos aparecerá un Gaspar inédito, testigo local de tantos avatares isleños desde los años treinta.

Fuó un personaje desconcertante, que en ocasiones

provocaba la mejor de las sonrisas y en otras podía enervarse al máximo con su forma de concebir las cosas, los acontecimientos y las personas. Entre otras razones, porque Gaspar Sabater jamás abdicó de una forma tradicional y un tanto dogmática de ver y existir la vida. Charlabá, dialogaba, discutía, pero no era fácil que diera su brazo a torcer cuando lo que estaba en juego fueran principios asumidos desde la infancia y juventud. Una juventud que vivió con rara intensidad en la España de la inmediata postguerra, cuando conociera, en los madriles de entonces, a los Valle Inclán, Laín Entralgo, Dámaso Alonso y tantos otros. Desde su innata simpatía y camaradería, era fiel a su propia cosmovisión. Y puedo jurar que jamás se retractó de ella. Entre la tozudez y la convicción andaba ese juego, que algunos jamás llegaron a comprender. Ahora, cuando ha marchado hacia un Señor en quien creía con profunda rotundidad, Gaspar Sabater queda en mi recuerdo como el hombre del bastón con mango de plata, que sabía y buscaba de charlar sobre lo divino y lo humano, siempre dispuesto al consejo pero también a admitir la sugerencia, y en fin, hombre inseparable de toda curiosidad intelectual. Para mí, fue un amigo. Conmigo, tuvo detalles impagables. Con su muerte, las calles de Palma han quedado vacías de un extraño ejemplar de hombre.

Gaspar, un abrazo y hasta luego.

NUESTROS GLORIOSOS "MARTIRES", CAMINO DE LOS ALTARES



Dos Siervas de Dios Religiosas Franciscanas: Sor Micaela Rullán Ribot y Sor Catalina Caldés Socías

Por SEBASTIAN RUBI DARDER



SOR MICAELA RULLAN RIBOT



SOR CATALINA CALDES SOCIAS

Hace 25 años, y muchos de nosotros sin enterarnos, que se inició en la Curia Diocesana de Barcelona, el Proceso de beatificación sobre el martirio de cuatro Misioneros mallorquines de los SS.CC., y de las dos Monjas Franciscanas, Sor Micaela y Sor Catalina. En 1967, el Proceso de beatificación fue entregado a la Santa Sede.

Sor Micaela, como sabemos todos, era paisana nuestra, por su nacimiento, y Sor Catalina, lo era por adopción. Esta no sólo formó parte de nuestra Comunidad de Hermanas Franciscanas, durante años, sino que en 1925, año de la solemne inauguración del nuevo templo de Bonany, hizo su Profesión Perpetua en dicho Santuario. Acto sublime el de la Profesión, que algunos autores lo comparan con el martirio, por tratarse de una entrega total a Dios. No sin razón San Pío X, el 27 de febrero de 1907, había concedido 50 días de indulgencia a los Religiosos que rezasen, con la intención de renovar sus Votos, la siguiente jaculatoria: "Sacratísimo Corazón de Jesús, víctima de caridad, haced de mí una hostia

viva, santa y agradable a Dios". Por su parte, en distintas ocasiones, Sor Micaela había manifestado deseos de morir mártir, para realizar esta entrega total.

Posteriormente, desde 1936 hasta 1941, Sor Jerónima, hermana de Sor Catalina, actualmente en el convento de Lloseta, también se dedicó a enseñar a nuestras muchachas, circunstancia que todavía ella recuerda con satisfacción, así como muchas de sus antiguas alumnas recuerdan su buen hacer como Maestra.

Dios mediante, pues, además de la beatificación de nuestro querido P. Serra, que todos anhelamos vivamente, podríamos ver también, en fecha no lejana, la de Sor Micaela, la hija del recordado D. Jerónimo, maestro de varias generaciones, la de Sor Catalina y la de los otros cuatro mártires. A este respecto dijo el P. Noel Moholy, Postulador de la Causa, en noviembre pasado: "Ahora estoy más convencido que nunca de que la beatificación del P. Serra va a tener lugar el 17 de septiembre de 1987".

Esperanzas de tal beatificación, las tenemos muy fundadas, ya que el 29 de marzo de 1987, como primicia de los miles que sucumbieron a causa de su fe, en la guerra civil del 36, serán beatificadas en Roma tres Carmelitas descalzas, las Hermanas Teresa del Niño Jesús, María del Pilar y María Angeles, del monasterio de San José de Guadalajara. Fueron asesinadas a primera hora de la tarde del 24 de Julio de 1936, cuando buscaban desesperadamente una vivienda para refugiarse. Su único delito era ser religiosas. Un vecino que habitaba en un piso las echó a la calle. Allí esperaban los milicianos que, al verlas, y al grito de "matadlas que son monjas", dispararon contra ellas. La última en caer fue la Hna. Teresa que, al intentar huir, repitiendo ¡Viva Cristo Rey!, cayó muerta a balazos.

¿QUIENES, POR QUE Y COMO ASESINARON?

Dios nos libre de pretender contestar a estos tres interrogantes. La prensa barcelonesa de entonces (julio 1936) y un Ministro Republicano de Madrid, lo hicieron entonces de un modo contundente y oficial. He aquí sus palabras recogidas por la prensa barcelonesa.

"El día 21 de julio de 1936, se crea en Barcelona el "Comité de Milicias Antifeixistes", auténtico poder ejecutivo en la Cataluña revolucionaria. Dicho Comité estaba formado por la C.N.T., U.G.T., E.R.C. y P.S.U.C. Este estaba formado por la fusión de cuatro partidos: Partit Català Proletari, Federació Catalana del P.S.O.E., Unió Socialista de Catalunya y Partit Comunista de Catalunya. Y a esta lista hay que añadir el P.O.U.M., la F.A.I. cuyos hombres llevan la voz cantante y actuante, verdugos de nuestros mártires, etc."

BALANCE OFICIAL DE LA PERSECUCION

El 7 de Enero de 1937 un informe de Manuel de Irujo, Ministro de la República, presentaba al Gobierno el balance de la persecución religiosa, de una manera amplia y descarnada. Decía: "La situación de hecho de la Iglesia, a partir de julio pasado, en todo el territorio leal, excepto el vasco, es el siguiente:

a) *Todos los altares*, imágenes y objetos de culto, salvo muy contadas excepciones, han sido destruidos, los más con vilipendio.

b) *Todas las iglesias* se han cerrado al culto, el cual ha quedado total y absolutamente suspendido.

c) Una *gran parte* de los *templos*, en Cataluña con carácter de anormalidad, se incendiaron.

d) Los parques y organismos oficiales recibieron campanas, cálices, custodias, candeleros y otros *objetos de culto*; los han fundido y aun han aprovechado para la guerra o para fines industriales sus materiales.

e) En las *iglesias* han sido instalados depósitos de todas clases, mercados, garajes, cuadras, cuarteles, refugios y otros modos de ocupación diversos, llevando a cabo los organismos oficiales que los han ocupado en su edificación obras de carácter permanente.

f) Todos los *conventos* han sido desalojados y suspendida la vida religiosa en los mismos. Sus edificios, objeto de culto y bienes de todas clases fueron incendiados, saqueados, ocupados o destruidos.

g) *Sacerdotes y Religiosos* han sido *detenidos*, sometidos a *prisión y fusilados SIN FORMACION DE CAUSA* por miles; hechos que, si bien amenazados, continúan aún, no tan sólo en la población rural, donde se les ha dado caza y muerte de modo salvaje, sino en todas las capitales.

Madrid y Barcelona y las demás restantes grandes ciudades suman por cientos los presos en sus cárceles, *sin otra causa conocida que su carácter de sacerdote o religioso*.

h) Se ha llegado a la prohibición absoluta de retención privada de *imágenes y objetos de culto*. La policía, que practica registros domiciliarios, busca en el interior de las habitaciones la vida íntima personal o familiar, destruye con escarnio y violencia imágenes, estampas, libros religiosos y cuanto con el culto se relaciona o lo recuerda".

He aquí quienes fueron los asesinos, el porqué y cómo hicieron tantos miles de mártires.

Y añade el escritor Albert Manent, "el que escribió este detallado informe era figura del P.N.V. y pasaría luego casi cuarenta años en el exilio. Huelgan más comentarios a su alegato".

COMENTARIOS VARIOS

Bajo el título de "Memoria Civil" u otros, la prensa y algunos políticos se han hartado de recordar el 50 Aniversario, como decía el P.J. Zubitegui, "de aquella locura colectiva, que hemos llamado guerra civil o incivil, guerra de los tres años, movimiento y alzamiento nacional,... Los españoles no nos hemos puesto de acuerdo para definir aquella masacre, que dividió a España tan profundamente..."

En cambio, la Iglesia tan vilipendiada, saqueada, incendiada, en sus casas de oración, perseguida y martirizada en miles de hijos suyos, sólo muy tímidamente ha recordado tanta destrucción y tanta muerte. De todos modos, como cristianos y discípulos del gran Mártir del Gólgota, con el gesto del perdón por delante y la Reconciliación después, no podemos ni debemos celebrar tan sólo con el silencio, tan triste aniversario. Así lo han entendido algunas comunidades cristianas, tanto en la península como en nuestra Isla.

Al cumplirse ahora el quincuagésimo aniversario del holocausto de seis religiosos mallorquines, sus cohermanos, parientes, amigos y admiradores, han querido conmemorarlo con todo el amor y la sencillez cristiana que el acto se merece.

A modo de pregón o llamada de atención, el P. José Nicolau, bajo el título "50^è ANIVERSARI D'UN HOLOCAUST", nos recordaba en el mes de junio último, la tragedia de 1936. En la revista "Comunicació - LLUC", Nº 34, presentaba en breves biografías a sus cuatro cohermanos, vilmente asesinados en Barcelona. Para conocimiento de nuestros lectores, ya que constituyen con nuestras dos monjas, los "Mártires mallorquines del Coll", ofrecemos muy resumidas sus biografías.

"El P. Simó Reynés Solivellas de Mancor de la Vall. Nat el 23-01-1901. Professà com Missioner dels SS.CC., el dia 23-10-1918. Destinat a la Comunitat de Barcelona pel Febrer de 1936, la violència acabaria amb la seva vida als 35 anys.

El P. Miquel Pons Ramis, nascut a Llubí, dia 08-

07-1907. Professà a la Congregació el 25-09-1923. Fou destinat al Santuari de la Mare de Déu del Coll, on acabaria violentament els seus dies, a l'edat de 29 anys.

El Germà Francesc Mayol i Oliver, nascut a Vilafranca de Bonany, dia 31-05-1871. Destinat a la Comunitat de Ntra. Sra. del Coll l'any 1933, allà moriria, el 36, a l'edat de 65 anys.

El Germà Pau Noguera i Trias. Havia nat a la ciutat de Sóller, dia 24-11-1916. En acabar l'any de noviciat, pronuncià els seus vots a l'ermita de St. Honorat, dia 23-09-1934, i després fou destinat a la residència del Coll. Allà acabaria la seva vida en plena joventut als 19 anys.

El 15 de Juny de 1945, l'Ajuntament de Mancor de la Vall declarava Fill Predilecte al P. Simó Reynés, i li dedicava un dels carrers més cèntrics.

La ciutat de Sóller, més tard reté un homenatge al Germà Pau, i els seus antics companys de col·legi li dedicaren una làpida dins el claustre on ell havia habitat.

Han passat cinquanta anys d'aquella data, però la memòria de les quatre vides segades per l'odi a la religió no s'ha esvaïda".

VIDA Y MUERTE DE NUESTRAS DOS RELIGIOSAS

En este año de la celebración del I Centenario de la llegada a Petra de las Religiosas Franciscanas, viene pintiparada la conmemoración del quincuagésimo aniversario del martirio de estas dos Hermanas Franciscanas. Gracias a un substancioso artículo de Sor Catalina Martí, podemos recorrer el itinerario de sus vidas y su cruenta inmolación. He aquí un breve extracto del mismo. De entrada, nos recuerda que: "No hi hagué en la vida de Sor Catalina, (1899-1936), com veurem a continuació, gestes heròiques, enlluernadores, però sí la heroicitat de viure el moment present amb intensitat de fe, amb il·lusió i alegria, i amb molt d'amor, que és el que torna grans als ulls de Déu les coses més petites i insignificants.

D'aquesta manera anaven fent camí i amb l'acte d'amor més gran, que és donar la vida per amor a Déu i als germans, arribaren a la meta.

SOR

CATALINA DEL CARME CALDES SOCIAS

Va néixer a Sa Pobla, d'una família molt cristiana, a on va rebre els bon exemples i ensenyances dels seus virtuoses progenitors, Miquel i Catalina.

Els qui han donat testimoni de Sor Catalina abans d'ingressar a la Congregació, coincideixen en afirmar que era una allota piadosa amb un amor entranyable a la Verge Maria i a Jesús Eucaristia.

Franca, senzilla, caritativa i de cor compassiu. Molt expressiva en les relacions amb els altres, tenia sempre el somris en els llavis, però també fàcilment les llàgrimes sortien dels seus ulls quan meditava la Passió de Crist o se trobava amb algún desgraciat.

Posseïa un encant natural, que en correspondència amb la gràcia la feien agradable i atractiva. Va tenir els seus pretendents, però els plans de Déu damunt Sor Catalina eren altres. El seu seguiment de Crist havia de ser per uns altres camins.



NADIE DIRIA QUE SOR CATALINA, CRUELMENTE VEJADA Y ASESINADA, ESTA MUERTA. "NO ESTA MUERTA", COMO DJO CRISTO A LA HERMANA DE LAZARO, SINO QUE GOZA YA PARA SIEMPRE DE LA VISTA DE DIOS, EN EL CIELO.

Va freqüentar el Col·legi de les Germanes Franciscanes del seu poble, assistint a classe quan altres feines no reclamaven la seva presència.

Les relacions i els contactes amb les Germanes Franciscanes, senzilles, amables, alegres, entregades, irradiadores de pau, la varen impactar fortament, de tal manera que quan va sentir la cridada de Déu i va madurar en ella la vocació religiosa, no va dubtar en demanar el seu ingrés en la mentada Congregació.

El seu primer destí va esser el convent de Lloseta i el darrer la Comunitat de Ntra. Senyora del Coll, situada en una zona perifèrica de Barcelona.

En totes les Comunitats a on va viure, va expandir el bon olor de Crist, per la seva bondat, la seva disponibilitat, el seu amor al treball, el seu esperit de fe i de sacrifici, i tantes altres virtuts que queden ressenyades anteriorment.

Deixem a Sor Catalina a la Comunitat de Ntra. Senyora del Coll, vessant misericòrdia damunt els malalts i necessitats, als qui servia en els seus respectius domicilis i passant moltes nits a la capçalera d'algún malalt, animant, consolant, infonguent esperança, i anem a trobar a Sor Miquela, en el seu poble natal de Petra.

SOR MIQUELA DEL SAGRAMENT RULLAN RIBOT

Els pares de Sor Miquela, cristians d'arrel i exemplars de virtut, foren Jeroni Rullán i Margalida Ribot.



A PESAR DE QUE LA MORTIFERA METRALLA DESTROZO LA CARA DE SOR MICAELA, NO LOGRO CERRARLE DEL TODO SUS LABIOS, QUE ESBOZAN UNA MEDIA SONRISA Y QUE TAMBIEN DICEN: "SEÑOR, PERDONALES, PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN".

Segons testimonis distints Na Miquela se caracteritzava per la seva bondat, la senzillesa i alegria serena. Diuen que era humil, sacrificada, propensa al silenci i que no se queixava mai.

Posseïa una sensatesa no pròpia de la seva edat; tenia un cor gran i compassiu. Cercava amb vehemència la voluntat de Déu i sabia discernir aquelles coses que li eren més agradables. Sentia una forta inclinació a la intimitat amb Déu.

En el cor de Na Miquela, tan dada al cultiu de la pietat i de les virtuts, prest va brotar la llavor de la vocació religiosa. Ella coneixia les Franciscanes, les havia tractat de molt a prop i li encantava el seu estil de vida: la seva senzillesa, la seva vida pobra, la seva entrega sense reserves, principalment als més pobres i necessitats... I va escollir aquesta Congregació que considerava sa més humil de totes quantes en coneixia, ella que procedia d'una família d'elevada condició social i econòmica.

Va ingressar a la Congregació l'abril de 1928.

En el temps de postulantat i noviciat, varen créixer les virtuts que Na Miquela venia cultivant des de la seva infància i joventut, i de les quals n'havien estat exemples vius els seus pares.

En arribar al final del noviciat va ésser admesa a la professió, i, lliure i voluntàriament, se va consagrar a Déu i es va entregar al servei dels germans.

El seu primer destí fou la Comunitat de Plaça Quadrado de Ciutat, en la que romangué fins a la professió perpètua que va fer l'octubre de 1935. Es va dedicar principalment i amb un incansable interès a la tasca docent.

Sor Miquela va ésser destinada a la Comunitat de Ntra. Senyora del Coll, l'any 1935. Va deixar la comunitat de Plaça QUADRADO, però allà va quedar el testimoni d'una Germana que s'havia pres molt seriosament el camí de la santedat.

Es de notar que Sor Miquela, en distintes ocasions havia deixat escapar aquesta expressió: "Molt m'agradaria morir màrtir". Era un desig vehement de donar la vida per aquell que li havia entregada primer.

EL MARTIRI

La petita Comunitat de Ntra. Senyora del Coll, la formaven quatre germanes. Vivien a una caseta molt pobre, una de tantes d'aquella barriada, entregades generosament i gratuïtament al servei dels pobres. Sor Miquela agombolava amb molt d'afecte els nins d'una Guarderia, i Sor Catalina, com ja hem dit abans, servia els malalts i necessitats, als seus domicilis, posant en aquest servei tot el seu cor misericordiós.

Eren molt estimades per les persones que les tractaven de prop i rebien els seus desinteressats serveis.

La situació d'Espanya anava essent molt crítica i agravant-se cada dia més. I arribà el 18 de juliol de 1936.

El 19 se trobaven al convent, tan sols la Mare Superiora i Sor Miquela. Sor Catalina es trobava al centre de la ciutat vetlant una senyora malalta greument i que va morir aquella mateixa nit.

Quan Sor Catalina se disposava a retornar al convent, el dia 20 el matí, el senyor Rubí, Mestre de Ceremonies de la Generalitat, la va advertir del perill que corria i li va insistir que se quedàs a la seva casa. Però Sor Catalina, amb un gest heroic de autèntica fraternitat, va voler juntar-se a les seves Germanes i correr amb elles la mateixa sort.

Després d'unes hores de camí, arribà al convent, però ja no hi va trobar a les dues Germanes que s'havien refugiat a una torre (xalet), no molt enfora del convent i es va quedar amb elles.

A primeres hores del capvespre d'aqueix mateix dia 20, se presentaren a la casa uns milicians, i després d'un breu interrogatori se'n dugueren preses Sor Catalina i Sor Miquela, i varen ser conduïdes al Comité de la F.A.I., i després a Casa del senyor Oliva.

Els comentaris que es feien pel carrer, i que foren escoltats amb interès per un jove seminarista malalt, eren que havien agafat unes monges del Coll, les havien burlades, vexades i assassinades. I un home del Comité deia que les havien despullades, ajegudes a terra i posat damunt elles sacs d'arròs per a turmentar-les. I anaven contant altres barbaritats, afegint que eren unes fanàtiques, que aguantaven tot, que no se doblegaven davant els sofriments, que varen ésser feels a la seva consciència.

El dia 23 a primeres hores del capvespre, varen sofrir un simulacre de fustellament, per espai de dues hores, juntament amb dues religioses de la Companyia de Santa Teresa i el Germà Pau Noguera, M. dels SS.CC.

En dona testimoni la Germana Joaquina de la Companyia de Santa Teresa, que va ser ferida quan les fusellaren, però no va morir.



LA COMUNIDAD FRANCISCANA DE N^o S^a DEL COLL (BARCELONA). DE PIE, A LA DERECHA, SOR MICAELA Y A LA IZQUIERDA, SOR CATALINA. LAS DOS ELEGIDAS COMO VÍCTIMAS DEL SACRIFICIO. A SUS PIES YACEN UNAS PALMAS AJADAS, SIMBOLO DE LA GLORIA HUMANA QUE FENECE, Y QUE ELLAS TROCARON POR LAS PALMAS ETERNAS DEL CIELO.

Diu que les varen fer posar en fila dins un pati, i les deien que les anaven a matar, i les apuntaven amb els fusells, i dirigien cap a elles les ametralladores.

Que col·locades en una habitació on guardaven armes i municions, els en tiraven a grapades per la cara, les amenaçaven amb cops pel cap, i les oprimien de tal manera que quasi no podien respirar.

Després, els separaren, les dues Religioses de la Companyia de Santa Teresa anaren a una casa no molt enfora de la torre. Sor Catalina i Sor Miquela, a casa del senyor Oliva, i el Germà Pau a una altra casa, i tots molt ben custodiats.

Aquella nit del 23, ja fosquet, varen anar a cercar les dues Germanes Franciscanes i les varen fer pujar a un camió. Passaren per la casa a on estaven les religioses de la Companyia de Santa Teresa i per la del Germà Pau, i els tornaren a juntar per a consumir el sacrifici. També es trobava en el camió D^a Prudència Canyelles, que havia allotjat els Pares dels Sagrats Cors.

Varen ser conduïts a un camp obert en la carretera que condueix al Tibidabo, anomenat "La Rabassada", i col·locats en files els varen fusellar.

Quan varen caure tots a terra, els milicians se'n varen anar. Però Sor Catalina, ni tampoc la Germana Joaquina, no varen ésser ferides de mort, i encara que per segona vegada dispararen contra elles, quedaren en vida.

No sabem com, però sens dubte amb molta dificultat i dolors, Sor Catalina deixà "La Rabassada" i es dirigí a casa de la Senyora Antònia Canal, a qui havia curat una cama durant dos mesos, amb la amabilitat que la caracteritzava. Després de tocar vàries vegades a la porta li resposgueren demanant-li qui era. Sor Catalina es va identificar i demanà un poc d'aigua. Li oferiren llet fresca que va agrair molt. Sor Catalina va contar el que havia passat i com ella tenia una ferida que sagnava, la senyora Antònia li va posar unes gases i li fermà un mocador. Però com perillava la vida de tots, no deixaren entrar Sor Catalina a la casa, li tregueren defora una cadira, i en ella es va asseure, abandonada en les mans de Déu.

Quan el sol del dia 24 de juliol era ben alt, arribaren un grup de milicians, avisats de què a la casa de la senyora Antònia s'hi trobava una monja del Coll, que no havia mort a "La Rabassada". Començaren a disparar, després l'agafaren i caminant cap al Vall d'Hebron la remataren".

CONMEMORACIONES MARTIRIALES

1.- EN "SANT HONORAT"

El miércoles 23 de julio pasado, el monasterio de "SANT HONORAT" se vistió de fiesta para recordar a los mártires mallorquines del Coll. Asistieron Hermanas Franciscanas, familiares, amigos y misioneros de los SS.CC. Representando a Petra hicieron acto de presencia las Sras. Magdalena y Francisca Rullán Vives, primas de la mártir Sor Miquela, juntamente con el Rdo. D. Bartolomé Torres Gost y otros parientes o admiradores de nuestra Sierva de Dios.

El P. General, Juan Zubitegui, dio la bienvenida a los asistentes, y a continuación Sor Catalina Martí presentó a las dos "Mártires Franciscanas". Luego, los PP. J. Amengual y Ramón Ballester, dieron sendas conferencias sobre: "Los mártires, testimonio de la Iglesia, sacramento de reconciliación", y "Nuestros Mártires, testimonio de fidelidad".

Cerró el acto la Eucaristía, presidida por el P. General, y concelebrada por numerosos sacerdotes, entre los cuales figuraba el canónigo D. Bartolomé Torres Gost. Seguidamente tuvo lugar el ágape fraternal, bajo el encinar de la entrada.

En la homilia, el P. Zubitegui recalcó: "Nuestros hermanos no fueron asesinados por ser ilustres o famosos, por codearse con los ricos y poderosos, por bendecir a los de un bando. Les arrebataron la vida sin conocer sus nombres, su filiación, su Congregación y modo de ser. Les arrebataron la vida, no por ser quienes eran: Simón, Miguel, Francisco, Pablo, Catalina y Micaela. Les arrebataron la vida porque eran, sencillamente, los discípulos de Jesús de Nazaret. Por ser los discípulos del Príncipe de la Paz, de quien entregó primero su vida por amor, -ya que no existe mayor prueba de amor que dar la vida por sus amigos-.

Les asesinaron por ser de Aquel a quien odiaban unos anarquistas analfabetos. No apreciaban, ¡qué pena! otros maestros que no fueran los suyos, los que predicaban la lucha de clases, la lucha contra los seguidores del Maestro que había proclamado la paz, el amor, la felicidad de los pobres, etc.

Hoy, nosotros, sus hermanos, sus familiares, sus

amigos (y en particular las antiguas alumnas de Sor Catalina y de Sor Micaela), recordamos esa muerte, la muerte de los justos, su resurrección y el premio del Padre. En este 50º aniversario estamos, con ellos, unidos al Padre Dios, por el amor inmenso de Jesús y María. Somos peregrinos a quienes no les arrebatan la vida, pero que deben arrebatarse el Reino definitivo. Y en este caminar tenemos la viva presencia de nuestros Mártires y esperamos que nos ayuden con el fruto abundante que Jesús prometió, que un día también participemos del premio que el Padre les ha dado".



LA "MARE DE DEU DEL COLL" (SIGLO XI), MILAGROSAMENTE SALVADA DE LA DESTRUCCION POR LOS FUTUROS MARTIRES, SUS CELOSOS CUSTODIOS

2.- EN N^{ra} S^a DEL COLL

El domingo 7 de septiembre, "Festa de la Mare de Déu del Coll" (Barcelona), tuvo lugar la conmemoración del martirio en este pequeño santuario mariano, que vienen custodiando los Misioneros SS. CC. desde el año 1928. Conmemoración en ningún aspecto triunfalista, ni revanchista, sino todo lo contrario. Tuvo el carácter de RECONCILIACION. "Estamos todavía indignados y conmovidos, dijo el P. General, ante los repetidos incendios que han devastado hace pocos días la montaña de Monserrat. No está de más, pues, recordar que hace 50 años, otras manos incendiarias quemaron este Santuario del Coll, en un 20 de Julio. Luego asesinaron a los cuatro Misioneros de los SS.CC., custodios de la Virgen, y a dos Hermanas Franciscanas Hijas de la Misericordia, dedicadas al servicio de los pobres del barrio. Fue el 23 de julio de 1936.

Hoy damos gracias a Dios de que aquellos hombres, antes que en sus propias vidas, pensaran en esconder la imagen de la Virgen (que data del siglo XI), y la pudieran salvar para nosotros.

Quiero aprovechar este momento para decir que, nosotros los Misioneros de los SS.CC. y las Hermanas Franciscanas, *perdonamos* de corazón a los que dispararon contra nuestros Hermanos y Hermanas.

Hacemos un acto de RECONCILIACION HISTORICO: abrazamos a los que fueron nacionales o republicanos, a los que entran con devoción en este templo y a los que nos queman los carteles del atrio. Todos somos hijos de la Virgen".

Posteriormente, el pasado 25 de octubre, tuvo lugar otro homenaje, si cabe más completo y popular, en este mismo Santuario.

NUESTROS HERMANOS "MARTIRES"

De igual modo que la redención del género humano estaba vinculada a la muerte de Cristo, así también parece que para el éxito de la empresa evangelizadora de nuestro Venerable P. Serra, "no había riego mejor que la sangre", como subraya Lorenzo Riber.

He aquí por qué en cuanto se enteró de la muerte cruel de su predilecto Fray Luis Jaume, prorrumpió en estas palabras: "Gracias a Dios ya se regó aquella tierra de San Diego, ahora, sí, que se conseguirá la reducción de los dieguinos". Y no se equivocó.

Nuestra Iglesia local cuenta ahora con el riego bienhechor de la sangre generosa de varios de sus hijos:

1º *Sor Micaela Rullán Ribot*, cuya causa de beatificación está introducida en Roma, desde 1967.

2º *Pedro José Rullán Ribot*, hermano de Sor Micaela, que fue cobardemente asesinado el día 6 de diciembre de 1936, en Guadalajara, donde ejercía como médico, "en castigo a sus ideas de orden y a su práctica paladina de la fe cristiana". Tenía entonces 41 años y además de haber sido alumno ejemplarísimo, por los años de 1913, en el Colegio La Salle de Palma, como consta en sus crónicas, había pertenecido a la Junta Directiva de la Congregación Mariana de Petra, en 1914, como consta en "La Villa Real de Petra. Algunas de sus Raíces", pág. 275.

3º *Sor Catalina Caldés Socías*, en calidad de "petrera" de adopción, como se dijo anteriormente, por lo mucho que trabajó entre nosotros y por haber sido compañera inseparable de Sor Micaela, en su apostolado y su calvario, la asociamos gustosos a nuestros mártires.

4º El Venerable *Fray Junípero Serra*. Y empezamos preguntando: ¿Fue mártir el P. Serra? He aquí la respuesta: No derramó su sangre por Cristo, pero marchó a Misiones para propagar la Fe y en busca del martirio. Según nos lo recuerda pormenorizadamente el P. Palou: "Desde novicio fue su particular anhelo el *derramar su sangre* por Cristo, si necesario fuera, para aumentar los hijos de la Santa Iglesia, rebosándole el gozo de su corazón en la leyenda de los Santos Mártires que habían muerto en defensa de la Fe y en la propagación de ella. Estos mismos deseos tenía, y tuvo toda la vida, y esto mismo le hacía atropellar con cuantos peligros se vio, y al parecer le quedaba el sentimiento de no lograr lo que tanto deseaba.

Así me lo dio a entender cuando me refirió lo que le había sucedido cuando iba a la fundación de San Juan Capistrano, en que me dijo: "Ciertamente



que creí había llegado la hora de conseguir lo que tanto deseaba”.

La misma expresión hizo cuando le iba a matar el hereje inglés, capitán del paquebote que nos llevó desde Mallorca a Málaga.

Y siempre que se veía en alguna de estas ocasiones y peligros de derramar la sangre en manos de Infieles, parece que se llenaba su corazón de alegría, como se vio pocos días después de lo acaecido en la Misión de San Diego, que se divulgó entre toda la gente de aquellos Establecimientos la noticia, y entramos todos en recelo no sucediese lo mismo en alguna de las demás Misiones.

A los pocos días vino una india neófita, toda asustada y llena de miedo, con grande llanto, diciendo al Cabo que ya venían los indios Zanjones por la cañada, ponderando que eran muchísimos y armados. El V.P. Junípero nos lo comunicó, pero tan lleno de regocijo que al parecer daba por cierto que aquella noche le habían de quitar la vida, pues nos dijo: “Ea, Padres compañeros, ya llegó la hora, ya están aquí los Zanjones, según dicen, y así no más que animarse y disponerse para lo que Dios fuere servido”.

El Comandante con los soldados se dispusieron para la defensa de la Misión, y el V.P. Presidente dispuso que todos los Padres pasásemos la noche en un solo cuartito de adobes que allí había, y escoltados por un soldado. En toda la noche el P. Serra no nos dejó dormir, pues la abundancia del gozo no le dejaba cerrar la boca, refiriéndonos muchos casos para animarnos. A Dios gracias, por la mañana no se halló indio alguno de los bárbaros Zanjones, pero el susto y temor fue bastante para todos, menos para el siervo de Dios, que no cabía de alegría.

Podría referir otros muchos casos pero no hace falta ya que, como se dice en la vida de San Diego: “El que una vez consagró la resolución de su ánimo para tolerar para gloria de Dios todas las injurias y crueldades de los tiranos, éste ya parece MARTIR, porque si la muerte no le concede que logre la efectiva pasión de tormentos, no puede quitarle que haya padecido en el alma cuantos géneros de muertes trazadas a ideas de la imaginación había ya abrazado la voluntad, podremos piadosamente creer que si no fue mártir a violencia del cuchillo, su pronto y resuelta voluntad le consiguió según la doctrina del célebre Antoine el *mérito del martirio* que es lo que la Iglesia Nuestra Madre canta de San Pascual Bailón: “Martyrem non dat gladius, sed ipsum prompta voluntas”, (Evangelista del Mar Pacífico, pp. 297-299).

Y concluye San Isidoro de Sevilla diciendo: “Hay dos clases de martirio, el padecimiento material y el que consiste en la virtud oculta del espíritu”.

Este es el glorioso Coro de nuestros Mártires. “Estos son los que vienen de la gran tribulación, como escribe San Juan-, y lavaron sus túnicas y las blanquearon en la sangre del Cordero. Por eso están delante del trono de Dios, y le sirven día y noche en su templo, y el que está sentado en el trono extiende sobre ellos su tabernáculo. Ya no tendrán hambre, ni tendrán ya sed, ni caerá sobre ellos el sol ni ardor alguno, porque el Cordero, que está en medio del trono, los apacentará y los guiará a las fuentes de aguas de vida, y Dios enguará toda lágrima de sus ojos” (Apocalipsis 7, 14-18)

PETRA, POR SUS MARTIRES

A su debido tiempo y en plena contienda bélica, los petrenses tributamos nuestro primer y sencillo homenaje a nuestros confesores y testigos de Cristo. En el templo parroquial, donde Micaela y Pedro José habían recibido el don de la fe, que tan valientemente confesaron luego, a sus 33 y 41 años respectivamente, celebróse solemnísimamente funeral por sus almas. Después del mismo, Don Jerónimo, padre de ambos, con la entereza que da la fe, acercóse al Sr. Rector, D. Sebastián Lliteras, y le dijo:

- “Ahora, Sr. Rector, entone solemne *Te Deum*, en acción de gracias, porque tengo una hija y un hijo mártires”.



EL DR. DON PEDRO JOSE RULLAN RIBOT, HERMANO DE SOR MICAELA, VOCAL DE LA JUNTA DIRECTIVA DE NUESTRA CONGREGACION MARIANA, EN 1914, Y MARTIRIZADO COMO SU HERMANA EN 1936.

Ahora bien, por circunstancias diversas y avatares de la vida, hemos relegado al olvido casi completo a estos héroes de la fe. Se introdujo su causa en Roma, como vimos ya, y en Petra acaso nadie se haya enterado. Incluso hubiese podido darse el caso, como ha ocurrido con las Carmelitas de Guadalajara, de que se nos anunciase su próxima beatificación, y hubiese sido una gran sorpresa.

Debemos reaccionar cuanto antes, y, como paisanos de esos mártires, que en plena juventud entregaron sus vidas, percatarnos de que estamos en deuda con ellos. Tanto Mancor de La Vall como la ciudad de Sóller, como se dijo ya, han conmemorado en algún modo la gesta martirial de sus hijos, pero nosotros estamos aún en deuda con ellos. Con el año que empieza, en que celebramos el I CENTENARIO DE LA LLEGADA DE LAS MONJAS



"CASA PAIRAL" DE SOR MICAELA RULLÁN,
FRENTE AL MONUMENTO DEL VENERABLE PADRE
SERRA

FRANCISCANAS A PETRA, Hermanas de Congregación de nuestras dos mártires, intentaremos por lo menos saldar dignamente esta deuda.

Y como cristianos y católicos debemos esforzarnos por comprender el mensaje de estos mártires, que nos habla de los más altos valores del espíritu, de la búsqueda preferente de lo que está arriba y no sobre la tierra, de la caducidad de las hermosuras y goces del instinto fugaz. No hay vida noble sin mensaje. No hay santo que no dicte su gran lección para estímulo de los venideros.

Quiera Dios que "la sangre de nuestros Mártires sea también semilla de numerosos y fervientes cristianos". (Tertuliano)

Antes de concluir estas líneas, que tanto tiempo me han llevado para reunir los datos que al fin puedo ofrecer a nuestros lectores, me es muy grato agradecer la inapreciable colaboración que de manera particular me han prestado las personas siguientes:

Para la ilustración: Sor Antonia Barrilero, Secretaria General de las Monjas Franciscanas y Sor Jerónima Caldes. Para el texto: los Padres Jaume Riutort y Josep Obrador; las señoras Magdalena y Francisca Rullán, D. Antonio Mercant Alzina y el P. Gabriel Seguí.

El P. Josep Obrador Socies dedicó a su prima Sor Catalina, la siguiente oda sáfica, escrita en la Ermita de "Sant Honorat", en 1936, la cual puede perfectamente aplicarse a nuestra Sor Micaela.



EL 28-6-1925, FUE
BENDECIDO ESTE
NUEVO TEMPLO, Y
EL 15 DE OCTUBRE
SIGUIENTE, SOR CA-
TALINA CALDES, DE
26 AÑOS DE EDAD,
HIZO SU PROFESION
PERPETUA, A LOS
PIES DE N^{ra} S^{ca} DE
BONANY

FLOR DE LLIRI I DE MARTIRI

Josep Obrador Socies.

Filla dilecta de la santa Església,
l'Orde Tercera segellà els teus somnis
de vida àrdua al servei letífic
de l'Evangeli.

Oh, ma cosina; flor de llar honrosa:
eres dolçura de cor i de llavi.
A tot recapte de malalt o pobre
Crist te somreia.

Verge "discreta", de Jesús amada:
la Cinquagèsima te donà el carisme...
flama d'apòstol i coratge intrèpid
dins el desori.

Puja xelesta: al cim, la victòria.
En tes mans gèrdes branda amunt la palma.
Al front, corona d'englantines fresques...
corre a la vida.

Veus tes germanes, sospirant, que esperen?
Sents la veu dolça de l'Amat que et crida?
Gràcil, avança: arribà el crepuscle
epitalàmic.

Lluny la temença: - ai, ve la tenebra...
és l'hora trista... com torrent, la xurma
temples profana; verges i preveres...
sàdica mofa.

És per nosaltres, que restam en lluita,
trista vivència que el cor nua en pena:
turbes ferotges contra tu rugien
odi satànic.

Quan la metralla el teu cos vulnera
un doll borbolla de sang impol.luta:
púrpura digna pel convit de noces
del blau empiri.

Cor en tristura, nostres ulls t'envegen:
tu, vencedora de rancors i greuges.
Ets, Catarina, de Mallorca Glòria,
verge i màrtir.

On tes despulles trobaré recòndites?
Tes greus ferides besar vull jo, àvid,
i ta sang presa liquaré en límpid
vas d'alabastre.

Noble heroïna de la "llar paterna";
blanca assussena, sagnant, colltorçada;
al Déu magnànim prega per nosaltres...
fes-ne memòria.

BIBLIOGRAFIA

- MANENT, Albert.- L'Església clandestina a Catalunya durant la Guerra Civil.- Barcelona
MESA, Carlos E.- Dieron testimonio... Semblanza de Sor Catalina y Sor Micaela.- Madrid, 1963.
NICOLAU, Josep, M.SS.CC.- 50^è Aniversari d'un Holocaust.- Comunicació - Lluç, abril, maig, juny 1986, N^o 34.

- PALOU, Francisco.- Evangelista del Mar Pacífico, Fray Junípero Serra, México, 1787.
RUBI DARDER, Sebastián.- Apóstol y Civilizador, Enero 1982, (N^o 85).- Petra.
RUBI DARDER, Sebastián.- Miquel Josep Serra i Ferrer. Ideal o utopia? (1985).- Col, Petra Nostra, N^o 13.
VINCULUM.- Revista de la Congregación de MM. SS. CC.- Octubre 1986, N^o 153.- Madrid.

CANÇONER POPULAR DE PETRA

Per Catalina Rubí

XIII.- ES FII PRÒDIG

Han contribuït a recuperar aquesta antiga i curiosa glosada i no registrada pel P. Rafel Ginard: Maria Salvà Rubí, Mateu Nicolau Galmés, Antoni Pou Oliver i Maria Vanrell Ribot. Moltes Gràcies.

A pesar de certes incorreccions poètiques evidents, introduïdes per la transmissió oral, nos podem fer càrrec fàcilment de la composició original del glosador anònim i que mereix figurar en el nostre ric folklore, malgrat que hi manquin certament algunes estrofes. Aquesta glosada la cantaven ferm les triadores de bessó, les figueraleres, les segadores, etc. És un teme de tot temps, però sobretot molt propi del temps quaresmal. (1)

EL FII PRÒDIG (Lc. 15. 11-32).

Quina quimera més loca
(Vage una idea més loca)
que es fii pròdig va tenir
quant a son pare va dir:
- "Donau-me sa part que em toca.

Siga molta, siga poca,
feis-me part d'es vostros béns,
que no vui estar més temps
en sa companyia vostra".

Son pare amb gran agonia, (angúnia)
part d'es seus béns li va fer,
amb sentiment en el cor
i llàgrimes en ets uis,

diguent: "Fii meu, ¿per què em fuis?
Per què t'apartes de jo?
Si tu t'apartes de jo
mal paratge sefà es teu".

Haguent-ho recuït tot,
partí de molt bona gana
cap a una terra llunyana
a dur vida de senyor.

Amb un gaiato preciós,
que duia amb ses seues mans,
anava amb altres senyors
per ciutats i viles grans.

Però això durà pocs anys,
hasta que dobbers lluí,
perquè quan no en va tenir
ets àmics l'abandonaren.

No li quedà més remei
que llogar-se per porquer,
perquè sa fam el s'enduia,
i no heu passava gens bé.

Desitjava omplir-se es ventre
de garroves o d'aglans,
però ningú n'hi en donava,
en què fés ell molts d'espants.

Llavò se posà a pensar:
- "quant a ca nostra jo estava
lo que volia menjava,
un plat bo, s'altre millor".

Un dia tornà a pensar:
- "¿què faré, què no faré?
A ca nostra me n'iré,
supòs que me mantendran.

Mun pare mantén criats,
no li ha de sebre greu,
i a jo que som un fii seu
supòs que me mantendrà".

Llavò pegà un crit molt fort:
- "L'Amo, vat-aquí es porcs!
L'Amo, vat-aquí es porcs!
jo me'n vaig per altres bandes.

No dic que sigueu dolent,
ni tampoc un polissó,
però per patir talent,
jo me'n vaig a un lloc millor".

Ell no tenia sabates,
tampoc varques, de cap preu.
Se n'anà coixeu-coixeu,
un pic dret, s'altre de grapes.

Son pare, dalt el balcó,
va veure el fii qui venia,
pelegrí, vestit de pobre,
sense sabates ni roba.

- "Allò és meu fii! -digué-,
correu, criats i criades,
correu, 'nau a dur-li roba,
que jo aquí en tenc qui me sobra.

Correu, criats, duis-li roba,
sols que m'arribi amb salut,
si du un vestit vei o brut
jo en tenc aquí qui me sobra".

Arribà es fii a ca seva
i va dir: -"Pare, he pecat,
es teus béns he malgastats,
tota una fortuna teva.

Jo no venc per menjar carn,
ni per hisendes més riques,
jo venc per 'xeicar ses miques
que de ses mans vos cauran".

- "Oh fii meu, 'xeica't d'en terra,
massa he fet oració,
que una eueia quan s'esguerra
la recuí el Bon Pastor!"

(1) Agraïrem totes les correccions i observacions que mos vulguin fer, encaminades a completar aquesta Glosada.

TONADES POPULARS DE "ES FII PRÒDIG"

Vet aquí dues tonades populars recuïdes per Sebastià Rubí: sa primera a PETRA, recordada per Maria Salvà, i sa segona a ALGAIDA, recordada per Antoni Pou.

Adagio

Quina qui-me-ra més lo-ca, que el fii prò-dig va te-nir,

quan a son pa-re va dir: do-nau-me sa part que em to-ca.

Andante

Quina qui-me-ra més lo-ca, que es fii prò-dig va te-nir,

quan a son pa-re va dir: do-nau-me sa part que em to-ca.

PETRA

VILLA MALLORQUINA



IX.-

PETRA EN EL SIGLO XVI

En el siglo XVI, la población de la villa de Petra, vive compacta, bien distribuida en quince calles, cada vivienda consue corral.

En Petra, el trigo, a principios de siglo, era el cultivo dominante; así lo citan los Jurados, en 1507, en unos documentos dirigidos al Gobernador General, diciendo que los frutos de las tierras, acostumbraban consistir en la cultivación de los trigos.

Al mismo tiempo, acompañaban otros documentos con unas súplicas, dirigidas al mismo Gobernador, que en aquellas fechas, los pobladores de Petra, no encontraban quién les diera un jornal.

En 1508, Petra proporciona de sus canteras piedras de marés, para no pocas construcciones a la villa de Sineu.

En 1509, en Petra tan sólo la producción de trigo fue de unas dos mil cuarteras.

En 1514, la villa de Petra, compra una partida de cal para la construcción del templo parroquial, al horno de Sineu, propiedad de Jaime Pizá.

En 1530, es alterada en Mallorca la forma de reclutar la milicia. De las 21 compañías que correspondían a los gremios entre los cuales estaba la de Petra, quedan reducidas a seis.

Sus plazas serán a partir de este año, cubiertas por las parroquias de la parte forana. Se trataba de adaptar a las nuevas normas de fuerzas disponibles, empezando por agrupar las compañías de las villas en tercios. Estos fueron cuatro. La villa de Petra, junto con Artá, Manacor, Sineu y Felanitx, formaron el tercio de San Lorenzo.

A mediados del siglo XVI, Petra era un pueblo pujante y próspero.

En 1536, se tiene noticia de la muerte de Eusebio Santandreu, que dió nombre a los predios de Son Elsebits y Son Santandreu. Era natural de Petra y gran letrado del Rey.

También en el siglo XVI, en una casa que dejó en testamento Miguel Verger, se construye un hospital, con capilla e Imagen del Crucificado, denominado el Santo Cristo del Hospital.

En 1546, nace en Petra el que sería Rector cerca de un cuarto de siglo, Dr. D. Miguel Vicens, continuador de las obras de la parroquia e iniciador del primer Santuario de Bonany.

En 1554, el 15 de Marzo, el Rector Pedro Juan Vadell, en una carta cita que Miguel Verger deja unas casas para Hospital.

El 22 de Julio de 1554, el Jurado propone la construcción

de la Iglesia Parroquial, concediendo la obra al maestro albañil Pedro Ferrer, en el mismo lugar de la Iglesia Vella de estilo gótico, edificio de bella planta y de tal volumen que solamente un pueblo con fuerte crecimiento demográfico y económico podría atreverse a levantar.

El 22 de Agosto de 1566, el presbítero Bartolomé Burgues da testimonio de haber vendido a los jurados de Petra, cerca del hospital, con el fin de engrosar las dependencias.

El 9 de noviembre de 1583, el Jurado, entrega al albañil Antonio Genovart una cantidad en metálico, para que concluya los cimientos de la nueva Iglesia.

El 14 de Marzo de 1588, el Jurado Arnaldo Santandreu da cuenta de haber pagado una campana para el Hospital.

En 1590, se trata en Consejo la conveniencia de instalar en Petra una Comunidad de Religiosos Agustinos, conveniencia que fue desestimada.

En 1591, en los censos celebrados, según se cita en la relación general del Virrey de Mallorca, Petra tenía 1.882 vecinos.

En el año 1600, se independiza de Petra, la actual Vilafranca con una población de unos 950 habitantes.

M. Llinás.

EL CONSELLER DE SANITAT PARLA DE L'HOSPITAL COMARCAL DE MANACOR

El Conseller de Sanitat, Gabriel Oliver Capó, va convocar el 24 de febrer a un conegut restaurant de Manacor, als informadors de la comarca per parlar de l'Hospital Comarcal i dels esforços que es fan per aconseguir-lo.

La reunió va tenir lloc precisament un dia després de tenir-se coneixement de la notícia de que l'Hospital en qüestió no està inclòs dins la programació de nous centres d'aquest tipus feta per l'INSALUD, d'aquí a l'any 90, i això, sens dubte dona un caire distint a l'assumpte.

El conseller Oliver Capó, a una conversa llarga amb els informadors presents, va deixar clar la seva convicció de que l'Hospital Comarcal de Manacor "és necessari, no és una caparrudesa", sobre tot tenint en compte que Son Dureta està saturat i també var parlar, entre altres coses, de la necessitat de crear una comissió mixta CA-INSALUD per fer un adequat seguiment de la política sanitària.

Al llarg de la conversa, també va sortir a rotlló la possibilitat, no descartada, de dur a terme manifestacions populars, o altres tipus de mesures de pressió per tal de aconseguir l'Hospital de Manacor.

Dies més tard d'aquestes manifestacions del Conseller Oliver Capó, el delegat provincial de l'INSALUD, Adolfo Marqués, va manifestar que Mallorca tendria un nou hospital abans de l'any 90, però que aquest no havia sortit a la llista de previsions perquè encara manca aclarir a on ha d'instal·lar-se. Mentrestant, la Comissió Pro-Hospital Comarcal de Manacor segueix amb els seus esforços per aconseguir el centre per aquesta ciutat.



EL CONSELLER DE SANITAT, D. GABRIEL OLIVER CAPO, INFORMANDO A LA PREMSA FORANA SOBRE LA ACTUAL SITUACION DEL HOSPITAL COMARCAL DE MANACOR.

EL PRESIDENT ALBERTÍ DEMANA MÉS AUTONOMIA

El President del Consell Insular de Mallorca, Jeroni Albertí, també va reunir als informadors dels pobles de l'interior per comentar la problemàtica del Pla de Mallorca en general i tot el que fa al Consell, era a Sencelles el 12 de febrer.

El President del CIM, va parlar en to clar i sense protocol, per dir, entre altres coses, que "no és el nivell de competències que falla, és el nivell de sentiment

autonòmic", i va afirmar també que és necessari canviar les estructures de producció i els sistemes econòmics dels pobles del Pla.

Jeroni Albertí, també es va mostrar preocupat per l'atur juvenil, la frustració dels joves, l'ample problemàtica agrícola, l'educació i la normalització lingüística.

Llorenç Riera.



UNA XERRADETA AMB... BARTOMEU MARTORELL I ALÇAMORA Trompeta

No debades començarem, gavella a gavella, l'intent de donar a conèixer al nostre públic els components de la Banda, per tal d'abraçar, un a un, el seu llustre mental i la finor d'esperit que els defineix i clarifica.

Defugint totes les especulacions d'alta trona, on es ventilen les gestes estufades dels personatges, reprenim amb nou impuls, la tasca que fitàrem abans, destinada amb exclusivitat a cobrir l'espai d'una avinentesa, sucant la pensavora el precipici d'una nova aventura com és la d'ara i de sempre quan es tracta d'enfilars la topadissa idiosincràsia embrionària d'una teranyina per a caçar-hi, els tiranys rectors de cada motivació dels nostres entrevistats.

Tant voldríem acorar l'amistat que, de seguida flocam la qüestió i les respostes neixen espavilades, alliçonadores i amb agudeses inèdites que certament planyem no haver parat esment abans.

R. Riera.

Al calfor d'una foganya pairal (enguany l'hivern no porta data de caducitat) ens atensem prop d'un jove que amb el seu instrument ajuda a empenyer el carro del nostre entusiasme col·lectiu. Aquí el vos presentam:

- Bon vespre, Tomeu.

Ben bó, de veres.

- Com anem de fresses?

N'hi ha moltes.

- M'estic demanant com t'ho fas per estar sempre tan rialler, sembles molt satisfet...

Només és que ho sembla; molts de pics no hi estic gaire.



- Doncs, jo, sempre te veig igual.
De segur serà perquè mai m'ha molestat veure't.

Pens que la seva diplomàcia mereix un respectuós silenci per la meua banda i aprofit per enllestir una nova calada.

- Quants d'anys tens?

Quinze.

- Signe del Zodiac?

Sagitari.

- Hi creus amb això de les flexes
No em remou cap budell.

- Penses que ets venturós per haver nascut a Petra?

I tant!

- Amb tot això vull assenyalar un altre capgiró i crec que també deus sentir-te ufanós dels teus pares (ells són En Gabriel i Na Margarida) ben coneguts per la seva afecció musical, com també del teu padrí (l'Amo En Tomeu Alçamora), veig ben a les clares que amb tu es perllonga la tradició i com ell sonen la trompeta i segueixes igualment les petjades dels teus majors com a cantaire de la Coral Fra Juníper Serra... i què més fas que no dius i què dius que no fas?

Naturalment estudii 8^è d'E.G.B.

- I a més, música, esport...

El que més m'atreu és el bàsquet.

- Ets una persona pràctica, si o no?

Com? Quan? i per què? això depén.

- Què trobes més costós de fer?
Una cistella des de 6,25 m.

- Quina aventura voldries protagonitzar?

D'aventura cap. M'importa el risc però peus a terra.

- Fumes?

No, ni ganes.

- Analitzem: l'amistat?

Imprescindible.

- Què en penses d'aquell que ho sap tot?

No és més que un betzol.

- Donem un consell si vols; com podríem entendre-nos una mica més la teua generació i la meua, per exemple?

Primerament els consells han de servir per igual i llavors els han de voler escoltar.

- I a nivell de poble, com ho veus?

Dos doblers de lo mateix.

- I la política, a on la col·locam, segons tu?

Està bé allà on està, però que deixin de remanar-la.

- Com voldries arreglar el món, si això té adob?

Per barallar-se han d'esser dos i xerrant s'entén tothom.

Tu ho creus? També jo, i de cluc ulls! Tant de bo, sempre i tots, sudevorra nosaltres, com a solam de pau hi posàssim la sinceritat, allunyant els grunys de la intolerància, de segur els nostres dies a l'avenir recobririen el savi mot de l'experiència i a tenir l'enmorenida testa dels nostres avis, enrevoltant una taula amb estovalles de daus, compartint dues grapades d'alegria com a figues flors, companjant llesca a llesca, l'amor, la bellesa...

COLEGIO MIXTO DE E.G.B. FRAY JUNIPERO SERRA Petra

LA NOSTRA VEU

PRESENTACIÓ

Amb aquestes lletres volem agrair a "Apóstol y Civilizador" l'oportunitat que ens dona de participar en l'elaboració de la revista, adquirint la responsabilitat sobre unes pàgines.

És la nostra intenció que les coses que publiquem siguin interessants per a tothom i fugir un poc dels tòpics escolars.

Volem crear secció d'economia i societat, una altra de cultura, esports...

Així mateix procurarem posar resums dels treballs estadístics que feim sobre el poble de Petra... I una petita secció de curiositats, com per exemple en aquest número hem posat les gloses que ha escrit un alumne de 6^e sobre el seu ambient escolar. En fi, el nostre propòsit és esser agradables i no cansar-vos, esperam conseguir-ho.

Ah! volem escriure en la nostra llengua, però encara n'estam aprenent, per tant si hi ha a vegades qualche falta, vos demanam disculpes.

COORDINADORS; Magdalena Mestre; Pep M^a Alajarín.

PARTICIPACIÓ: Alumnes del tercer cicle.

SOCIETAT

ELS HIPER-MERCATS: AVANTATGES I PERJUDICIS

A nivell d'illa els grans magatzems o hiper-mercats han perjudicat molt als petits comerciants, sobre tot a Ciutat (Palma), però també els dels pobles veïns.



A nivell comarcal tenim l'hiper de Manacor. Aquest hiper ha perjudicat majoritàriament a Manacor. Encara que els pobles dels voltants han rebut bastant de perjudicis.

Petra ha estat un dels més afectats. Una alternativa seria formar una cooperativa comerciant, això seria un hiper petrer. Aquesta solució donaria feina als mateixos comerciants i altre gent aturada. Seria un adelant a l'economia de Petra, ja que els productes agrícoles que es produeixen a Petra es podrien vendre aquí mateix.

M. Font, E. Genovart, A. Gual, J. Nicolau.

METEOROLOGIA

A partir d'aquest número vos anirem informant cada mes del temps que ha anat fent, amb ajuda de l'estació meteorològica posada en funcionament fa poc temps a l'escola.

No podem, encara, donar resums estadístics mensuals i les dades extremes, visibilitat, nuvolositat, direcció del vent, velocitat del vent i precipitacions.

Les dades que registram són: pressió, humitat relativa, temperatures del moment i extremes, visibilitat, nuvolositat, direcció del vent, velocitat del vent i precipitacions.

I així dues vegades cada dia, a les 9 h. (del dilluns) i a les 3 h., com exemple d'un registre posam el de les 9 h. del dilluns dia 24 de Febrer:

Pressió: 995 milibares, és aproximadament la normal a Petra.

Humitat relativa: 77 %

Temperatura atmosfèrica: 6,5 ° C.

Temperatura màxima (de les 24 hores): 6,5° C.

Temperatura mínima: 0° C.

No hi ha vent i ens vénen boires llunyanes.

B. Morey, C. Català, P. Lluís
A. Santandreu, P. Ferrer

ACTIVITATS ESCOLARS

Amb motiu del passat Dia Internacional de la Pau, a l'escola es realitzaren diverses activitats relacionades amb aquest dia: Pintada de murals en contra de la violència i les guerres, i a favor de la pau i germanor. També es va fer memòria de diferents personalitats que lluitaren i lluiten per la Pau.

Principalment per En Gandhi, ja que degut a la seva mort el 30 de gener de 1948, es celebra aquest dia. Algunes idees interessants d'aquests personatges són per exemple:

*Hem après
a volar com els ocells,
a nadar com els peixos
però no hem après
el senzill art
de viure junts
com a germans.*

(Luther King)

*Aquesta és la meua
alegria: El donar
com voldria donar-me més
i gastar-me per cada un
de vosaltres!*

(Joan XXIII)

La civilització en el sentit real de la paraula, consisteix, no en la multiplicació del consum, sinó en la disminució raonada i voluntària de les necessitats. I per realitzar ideal l'ordre social ha d'ésser reconstruït i fundat amb la no violència.

(Gandhi)



Tenc una mestra
que és tan mestre
que de llinatge li diuen Mestre

A Barcelona anirem
N' Esperança ens portarem
i si no fa bona,
a la mar la tirarem.

Don Pep és un bon mestre
i ses senyoretas també
però nos posen massa feina
i nosaltres no en volem fer.

Nos ensenyen tantes coses
que no nos caben dins el cap
si dúiem un gran sac
l'omplirien també?

Diuen que per anar a vermar
se'n duen ses portadores
per anar a estudiar
nos duen dues senyores.

Quan nos posen un examen
jo me pos molt nirviós,
no sé quant són 2 i 2
ni com s'escriu 32.

B. Santandreu.



ESPORTS

A l'escola participam a cros, escacs,
basquet i atletisme.

A cros tenim una corredora molt
destacada, n'Antònia Bauçà, que les
dues vegades que ha corregut ha gua-
nyat dins la seva categoria aleví feme-
nina.

Als escacs, els alevins han guanyat
fins ara tots els seus partits i els infan-
tils només perderen el primer partit,
amb La Salle. Devien anar despitats.

Els de basquet estaven molt con-
tents, ja que havien guanyat a Vila-
franca i a La Salle, però l'altre dia Es
Canyar ens guanyà bé.

L'atletisme encara no ha comen-
çat, però a algunes proves tenim mol-
tes esperances.

S. Ripoll, M. Ferrer, B. Mestre,
M. Botelles, T. Martorell, P. Juan,
P. Rosselló, S. Vadell.



MENJADOR

Pareix que finalment hi ha interès
de veres per posar en funcionament el
menjador a l'escola. El divendres dia
20 de Febrer hi hagué una reunió con-
vocada pel batle i malgrat no hi hagués
massa gent, els qui havia estaven en
general molt decidits.

Ara queda la feina per fer, i no
deixar-ho dormir, no fos cas que se'n
duguessin tot el que tenim aquí a una
altra escola.

T. Jaume, B. Moragues, P. Moragues
M. Perelló.

PLUVIOMETRO

Datos facilitados por el Observatorio de Bonany

Litros por metro cuadrado

Enero 1987			Febrero		
Día			Día		
3 -	2,4		3 -	2,8	
7 -	3,4		4 -	13,0	
9 -	10,5		5 -	0,9	
10 -	20,5		11 -	21,4	
12 -	2,4		12 -	21,0	
13 -	26,5		15 -	2,3	
14 -	3,5	nieve	16 -	3,5	
16 -	36,0	"	17 -	inapreciable	
20 -	5,3		18 -	18,9	
21 -	7,6		19 -	0,7	nieve
26 -	inapreciable		21 -	2,7	
28 -	4,5		22 -	1,2	
29 -	1,6		25 -	8,2	
30 -	8,0		Total	96,6	l. m ²
31 -	1,3				
Total	134,4	l. m ²			

L'ESGLÉSIA



(Mes de Febrer)

FESTA DE LA CANDELERA

Dia 2 de febrer acabaren les XL Hores que sol haver-hi cada any per aquestes saons.

A la missa del vespre hi havíem convidat d'una manera especial els infants batiats durant l'any anterior fins avui. No n'hi faltaren gaire.

DIJUNI VOLUNTARI I CAPTA PER LA CAMPANYA CONTRA LA FAM

Amb solidaritat amb tanta gent com passa fam al món, es va convidar a fer el dijuni voluntari i col·laborar econòmicament.

El resultat de la capta fouc:

Parròquia: 79.200

Convent: 14.900

Bonany: 2.500

Nins de ca ses Monges: 4.200

TROBADA DELS GRUPS D'ACCIÓ SOCIAL DE LA PART FORANA

Un petit grup de petres varem participar a la Trobada mensual que aquesta vegada va esser al Port de Pollença. El tema central fou sobre la problemàtica de l'hospital psiquiàtric. Escoltàrem els testimonis d'un metge, una assistenta social i d'una religiosa Filla de la Caritat. El Grup d'Acció social també s'ha reunit per preparar la recollida de coses de menjar pels pobres.

CURSET PREMATRIMONIAL

Seguint el pla proposat dins l'arxiu prestat de cara als cursets prematrimonials, durant la segona setmana de febrer hem celebrat aquí, a Petra, el corresponent al primer trimestre de l'any. Hi han participat un total de setze parelles, hi han assistit onze joves i al.lotes de la nostra parròquia.

PAIRES DE 1ª COMUNIÓ

Durant aquest mes hem seguit les reunions amb els pares i mares dels infants que enguany han de fer la primera comunió.

Les dates fixades per a les primeres comunions són: dia 24 de maig a les 12, i dia 14 de juny a les 17.

Per aclarir malentesos volem recordar que segons el Directori del Sagrament de l'Eucaristia, publicat al Butlletí oficial del Bisbat, corresponent al mes de febrer d'enguany: *"El nin rebrà la seva primera comunió en una missa dominical de l'horari normal, preferentment durant el Temps Pasqual, en l'església on els pares solen participar en l'Eucaristia, o en la parròquia on el nin rep la catequesi. Si va a una altra església, els pares presentaran prèviament el certificat de la deguda preparació, amb el vist-i-plau del rector de la parròquia de procedència"*.

DIJOURS "JARDER"

Antany, tal dia com avui, hi havia molta festa i bulla en els nostres pobles,

pareix que la cosa encara dura una mica. Sia el que sia, anit al Santuari de Consolació de Sant Joan, ens hi hem reunit alguns petres, santjoaners, porrerencs i montuïrencs. Érem gent de Consells parroquials, catequesi, acció social, etc. Allà passàrem unes hores compartint menjar i alegria.

CONSELL PARROQUIAL

Durant el mes de febrer el Consell parroquial s'ha reunit dues vegades, dia 2 i dia 25.

Vet aquí les coses més importants d'aquestes reunions:

Presentació dels nous membres, Francisca Barceló i M^a Àngela Andreu.

Deixen el Consell: Francisca Bauzá, Catalina Mercant i Catalina Salom que era la representant al Consell Diocesà.

El Consell Parroquial queda constituït per:

Sor Francisca i Sor Maria, en representació de les religioses.

Pare Vicedo.

Rector

Catalina Oliver

Catalina Font, secretària

Bartomeu Tortella i Francisca Barceló, en representació del Coro.

Joana Ribot i M^a Àngela Andreu, en representació de les catequistes.

Miquel Pou, Joan Gibert i Joan Bestard, que formen la comissió d'economia.

Biatriu Ribot, representant del grup d'acció social, la qual fou elegida com a representant en el Consell Diocesà.

Referent al punt que dèia com fer pràctiques les conclusions de l'assemblea parroquial es va acordar que els representants dels grups tendrien una reunió amb el propi grup (coro, catequesi i acció social) i cada grup aportaria la seva decisió.

En quant a Sa Catòlica es va informar de l'estat actual de les gestions en vistes a conseguir unes subvencions de la Comunitat Autònoma, donat que sembla que per ara, han fracassat les peticions al Consell Insular. Es va delegar al rector perquè en parlàs amb el Batle. S'anirà informant.

Parlarem també de la Corema i de com la podríem viure millor cristianament. Entre altres coses, es va dir que s'oferiria a la gent -per famílies o grups de persones- la possibilitat de pregar una estona plegats a partir de les lectures del diumenge. El rector s'oferirà per anar a aquelles famílies que l'avissin per ajudar a la pregària.

S'Òliba des Campanar.

“DARRERS DIES” EN PETRA

Las fiestas y actos de carnaval, “els darrers dies”, se han caracterizado este año en Petra por la cantidad y variedad de las actividades organizadas. El sábado se registraron, prácticamente con absoluta coincidencia horaria, cuatro actos distintos: la Rondalla des Pla celebró la segunda edición de su “ximbombada popular”, los quintos organizaron su propia fiesta en el Bar Stop y también hubo fiestas de disfraces en Can Font y Can Salom.

Por su parte, alumnos y Asociación de Padres del Colegio Nacional festejaron el car-

naval en la tarde del jueves lardero. Este año tampoco ha faltado la tradicional “Rua” y los pensionistas de la asociación verge de Bonany organizaron una cena con baile de disfraces incluido, así como una excursión por distintos puntos de la Isla. Han sido unas múltiples celebraciones que han copado casi todos los “darrers dies” con lo que se puede afirmar que Petra, al igual que numerosas localidades mallorquinas, han recobrado las tradicionales fiestas de Carnaval con participación popular.



Reportajes:
JOAN FONT



LA TERCERA EDAD TAMBIEN CELEBRO EL CARNAVAL

Gaspar Gual

Igual que el año anterior, la Asociación de la Tercera Edad Virgen de Bonany organizó una velada de carnaval, en el espacio local que desinteresadamente y siguiendo los pasos de sus progenitores, nos cedieron sus propietarios Guillermo Bauzá y Bárbara Ribot.

La comida, que fue servida en unas mesas muy bien colocadas, fue además de buena y bien servida, abundante. Estuvo acompañada con un buen vino tinto, bebidas carbónicas, fruta y postre dulce. Todos salimos satisfechos y dispuestos a asistir en otras ocasiones si Dios nos lo permite.

La inscripción para esta cena era gratis, pero fueron muchos los socios que aportaron, tanto en metálico como en especie, a todos gracias, así como también a los que colaboraron en la preparación y condimento.

Se rifó un precioso objeto de porcelana para recabar fondos para sufragar gastos.

La velada estuvo amenizada por un grupo musical, de origen petrense, con mucho acierto. Es obligación reseñar y dar las gracias a los hermanos Alzamora por su actuación, interpretaron varias piezas con sus templadas guitarras y pudimos escuchar sus potentes y bien educadas voces.

Hubo como ya es costumbre, poesías y "gloses" recitadas por sus propios autores y que a continuación reproducimos.

El Sr. Ribot, padre de la propietaria del local, a sus ochenta y tantos años, recitó maravillosamente una canción de sus tiempos juveniles relacionada con Petra y Fray Junípero Serra, fue largamente ovacionado.

Como es lógico en una fiesta de carnaval, hubo disfraces, todos ellos de buen gusto.

Nos honró con su presencia un grupo de pensionistas de Vilafranca y Sant Joan acompañados de sus respectivos presidentes, muchos de ellos iban disfrazados



Reportajes:
JOAN FONT

y tomaron parte activa en los bailes que duraron hasta la última hora de la noche.

El Presidente de la Asociación Miguel Oliver dio la bienvenida a los comensales, deseándoles una velada agradable. María Mercant, vocal, rezó un Padrenuestro, con el que se procedía a degustar la sabrosa cena.

El Sr. Martorell, secretario de la asociación, dió relación del estado de cuentas que arrojó un saldo positivo, cosa que alegró a todos los socios. También dió cuenta del número de socios que en el día de hoy suman 247. Lamentó las seis bajas por defunción que se han dado durante el tiempo que lleva funcionando la asociación.

A la memoria de Pedro Sancho reproducimos la última "glosa" que hizo, en ocasión de la comida que hizimos en Ollerries.

* * * *

He menjat sense manies
i molt de gust que he passat
amb sos de sa Tercera Edat
amb tanta felicitat
de dinar a Ollerries.

Pedro Sancho
24 Setembre 1986

EN EL SOPAR DEL
CARNAVAL
(De la 3ª Edat - Verge de Bonany)

Les festes del Carnaval
són festes d'antigüetat
si no se fan amb maldat
el riure no pot fer mal.

El cantar i el ballar
els xistes i poesies
alegren les nostres vides
si amb bé sabem disfrutar.

Els de la Tercera Edat
ja tenim experiència
sabem que riure amb prudència
sempre, la vida ha allargat.

I la festa encara és millor
si l'acompanya un bon sopar
com el que han sabut preparar
amb tant de gust i agrupació.

Pareix que la gent major
mai tan bé havia estat
Qué visca la Tercera Edat!
amb alegria i unió.

Jèrònia Bosch

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Per Concepció Bauçà.

Naixements



M^a Lluïsa Sastre i Martorell
Filla de Francesc i Maria
Nascuda dia 25 Gener 1987

Sílvia Margalida Bonnin i Massanet
Filla de Francesc i Sebastiana
Nascuda dia 2 Febrer 1987

Casaments



Núria Lluís i Vidal, amb
Bernat Riutort i Ferrer, de Petra
Dia 29 Novembre 1986
A Sant Fost de Campcentelles



Gabriel Fuster i Bover, amb
Isabel Gómez i Mayol, de Petra.
Dia 25 Gener. A Bonany



Rafel Bauzà i Bauzà, amb
Margalida Riera i Alzamora, de Petra.
Dia 17 gener. A Bonany

Els nostres difunts



Antònia Gil i Pou, viuda
Dia 20 Febrer. 86 anys.



Marfa Seguí
Dia 5 Febrer, 76 anys. (A Palma)



Antònia Truyols i Adrover, viuda
Dia 27 Febrer, 81 anys.



Francesc Raja i Méndez, casat
Dia 30 de gener. 71 anys



Antoni Estelrich i Riera, viudo
Dia 9 Febrer, 86 anys.



Miquel Gayà i Serralta, viudo
Dia 22 Febrer, 83 anys



Joan Ripoll i Pastor, casat
Dia 9 Febrer, 58 anys (A Palma)

RECULL DE NOTICIES

Llorenç Riera

EL AYUNTAMIENTO DE PETRA HOMENAJEARA A ANTONIO OLIVER

En su pleno del mes de febrero, el Ayuntamiento decidió rendir un homenaje a la persona de su anterior alcalde, Antonio Oliver.

Este homenaje tan solo cuenta con el apoyo del grupo que presidía el fallecido, la Agrupación de Agricultores, y consistirá en dedicar a Antonio Oliver la plaza de la Unidad Sanitaria, colocar un busto suyo en la misma plaza y un retrato en las dependencias de la Casa Consistorial.

Mientras A.A. considera merecido el homenaje, la oposición, sin entrar en valoraciones políticas ni personales del alcalde fallecido, vino a coincidir en que era un hecho precipitado sobre el que no había precedentes y que podía suponer una discriminación para otros casos semblantes a la vez que, por boca de los Independientes, proponía dejar el tema sobre la mesa por espacio de un año y crear una comisión que estudiara todos los casos análogos de personas de Petra que pudieran merecer algún tipo de reconocimiento público.

Entre otras cosas, este pleno, en el

que tomó posesión formal de su cargo de alcalde Martín Santandreu Gelabert, y el nuevo concejal, Antonio Gual Moragues, decidió también derribar la torre del pozo de agua situado frente a la iglesia del Convento, a pesar de no contar con presupuesto para ello. UM e Independientes se opusieron a este derribo por considerarla un elemento característico de la zona.

RECITAL DE MUSICA LIRICA

Dentro de los actos conmemorativos del centenario de la estancia de las Religiosas Franciscanas en Petra, el sábado 14 de febrero tuvo lugar en el Convento de San Bernardino un recital de música lírica, en el que intervino el conocido barítono Francisco Bosch, la soprano María José Martorell y el maestro pianista Andrés Bennassar presentados, todos ellos, por el buen hacer de Catalina Valls.

La calidad de los concertistas sorprendió agradablemente a un público bastante numeroso y que tuvo oportunidad de escuchar buenas interpretaciones de fragmentos de ópera, zarzuela y otras melodías, entre las cuales

figuraban composiciones con letra de la propia Catalina Valls y música del maestro Bennassar. En la organización de este concierto intervenían conjuntamente el Consell Insular de Mallorca, el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros, "Sa Nostra".

ADQUISICION LOCAL PARA AMPLIACION SERVICIO TELEFONICO

Telefónica ampliará sus instalaciones en Petra

Para la ampliación del Servicio Telefónico en nuestra villa, Telefónica ha adquirido el local de la calle Cruz, donde se encuentra instalada la actual central telefónica, así como el local colindante a la misma.

La ampliación de los servicios telefónicos completará hasta un total de 856 líneas las 600 actuales, esta ampliación se espera entrará en servicio en un plazo aproximado de diez meses, tiempo necesario para la habilitación del local adquirido, instalación de un equipo electrónico de 256 líneas y la correspondiente adecuación de la red exterior con el tendido de 2,9 kms. de cable de diferentes calibres que corresponderán a 507 kms. de par telefónico.

La inversión necesaria para esta ampliación prevista se sitúa alrededor de los 40 millones de ptas.

FESTA DE
SANT ANTONI
Petra 1987

